

Nr 2

17^e JAARGANG
9-1-62



10 F IN NEDERLAND 75 Ct

WEEKBLAD

KUIFJE

HET BLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

STOP!

Zal Harald die misdaad kunnen
verhinderen ?

Lees pagina 20 en 21.



L 2F
FUNCKEN.

BEN JIJ EEN MAN VAN DE DAAD ?

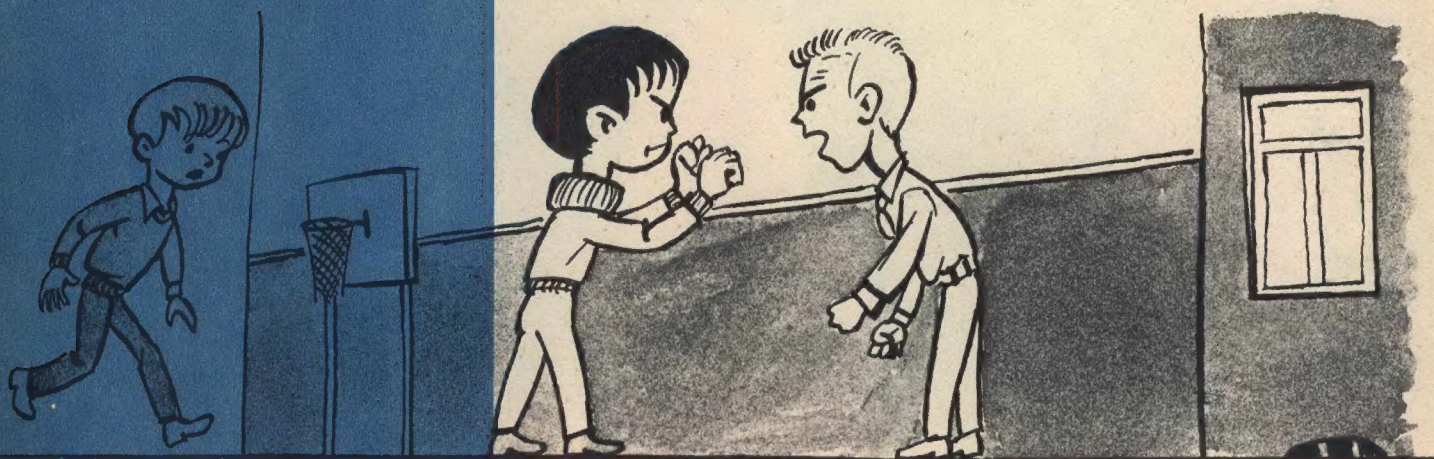
HET was na schooltijd en twee jongens vochten met elkaar. Het duurde nog geen minuut of enkele andere jongens hadden er zich rondgeschaard en moedigden de twee vechtjassen aan. Zij wachtten er zich wel voor de twee kempaantjes uit elkaar te halen !

Toen kwamen er twee jongens uit school. Ze zagen de vechters en ze zagen de kijkers die er rond stonden geschaard. Ze bekeken elkaar even en op een, twee, drie hadden ze zich tussen de twee vechtende jongens geworpen al roepend : « Hou er mee op ! Het moet uit zijn met die herrie ! Zijn jullie niet beschaamd... »

Dat waren twee flinke jongens, twee kerels die er zich niet mee tevreden stelden alleen maar te kijken en het verdere verloop van de zaak rustig af te wachten. Zij waren mannen van de daad en zij handelden !

Tot welke categorie behoort jij ? Breng jij de moed op om handelend op te treden wanneer dit noodzakelijk is, of ben je slechts de man die toekijkt en die niet durft... Denk nog eens even aan de anekdote die ik je hier heb verteld en zorg er voor een man van de daad te worden !

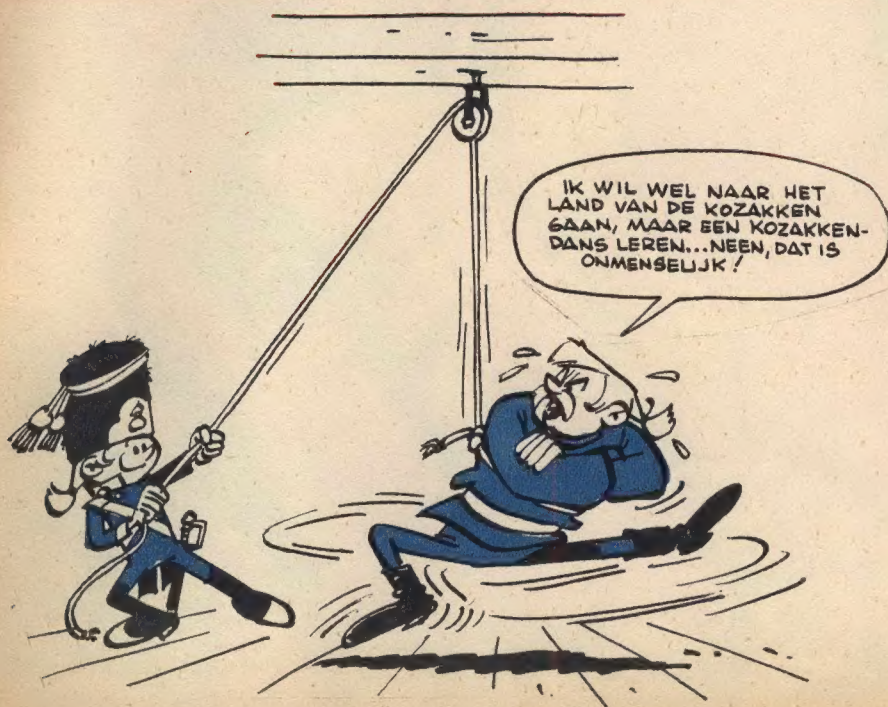
Kuifje



Bestel Kuifje voor
volgende week nu reeds
want dan begint :

HANSJE EN DE PRINS VAN JITOMIR

Denderende avonturen
op muziek gezet door
Berck en Y. Duval

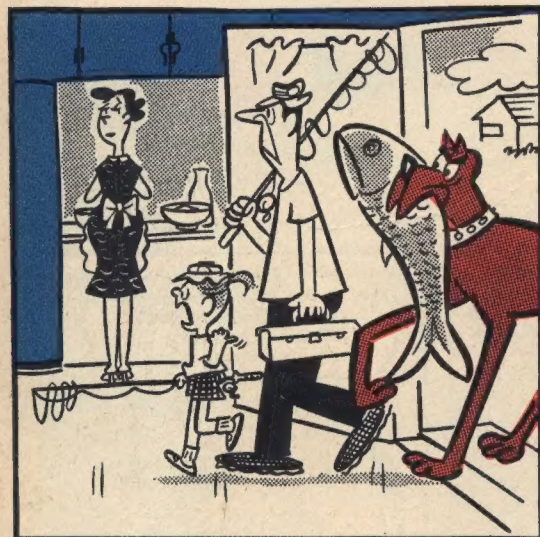


IK WIL WEL NAAR HET
LAND VAN DE KOZAKKEN
GAAN, MAAR EEN KOZAKKEN-
DANS LEREN...NEEN, DAT IS
ONMENSELIJK !

MARMADUKE



Maak je je inventaris ?



Faps en ik hebben niets gevangen...



Het eten is klaar. Phil.



Mijn hond houdt er niet van !

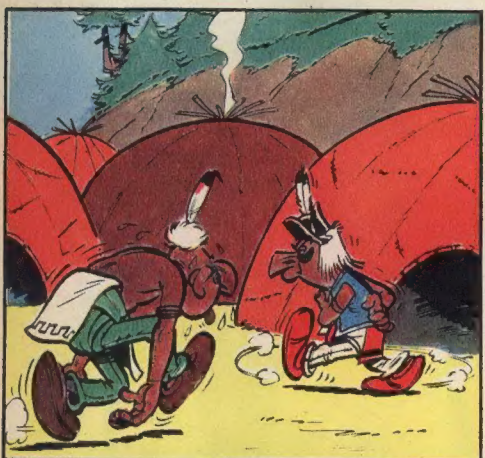


Ginds staat onze wagen !



MARMADUKE

HOEMPA * PA ZWAA



DE KRIJGSBIJL!

TEKENINGEN: 4DERZO

TEKST: GOSCINNY

Ktazenblummerwishundwagenplaftebomm is niet tevreden, want de Sjavasjava's voelen er niets voor met hem een pact af te sluiten...





ROTE S

**Als de Londenars over New York spreken,
dan zeggen ze « the second biggest
city in the world »,
de tweede grootste stad
ter wereld, en de New Yorkers
zeggen van Londen precies
hetzelfde. Londen en New York
betwisten elkaar dus de titel.**

**Een vergelijking tussen de twee
is zeer moeilijk.**

**Londen heeft ongeveer
9 miljoen inwoners. Moest men
dezelfde maatstaven gebruiken
om de New Yorkers te tellen,
dan zou men tot**

14 à 15 miljoen komen.

**Ten slotte is het echter
niet zo belangrijk te weten
welke stad het grootste
aantal inwoners telt.**

**Veel interessanter is de
kennismaking met de stad zelf,
met haar uiterlijk
en met haar ziel.**

**Iedere stad heeft haar eigen
karakter al zijn
er veel mensen die een
grote stad doodgewoon
en zeer nuchter
« een steenwoestijn » heten !**

TOKIO

DE kleine twist tussen de Angelsaksers om te weten of Londen meer inwoners telt dan New York of omgekeerd laat de Japanners koud, want de hoofdstad van Japan, Tokio, is onbetwistbaar de grootste stad ter wereld. De agglomeratie rond Japans hoofdstad heeft een breedte van meer dan 100 km. Zachtjes aan slokt Tokio de steden Jokosoeka en Jokohama op. Tokio zal weldra een bijenkorf zijn, of zo je wil een mierennest, waarin 20 miljoen mensen leven ! Tokio is ook de stad die zich het snelste uitbreidt. Ieder jaar komen er 300.000 inwoners bij, d.w.z. dat de stad zesmaal sneller groeit dan New York.

Oud en nieuw naast elkaar

Tokio is een stad die dag en nacht van mensen wemelt. Er is steeds veel drukte en veel lawaai en alhoewel de automobilisten en motocyclisten er hun claxon niet mogen gebruiken, stopt men vaak de oren om dat helse getoeter niet meer te horen.

In 1923 werd de stad fel geteisterd door een aardbeving en in 1945 door de Amerikaanse bombardementen. Ze werd bliksemsnel weer opgebouwd volgens het plan van de middeleeuwse stad. Tokio is een doolhof van stegen met huizen in hout en daarnaast zeer brede lanen met prachtige hypermoderne flatgebouwen. In het midden het eiland van het keizerlijk paleis met zijn tuinen, zijn vijvers, zijn rust en zijn schoonheid. Een vreemdeling kan zijn weg vinden in de nieuwe brede lanen van de stad, maar wil hij het oude Tokio ontdekken, dan doet hij er best aan een gids te nemen, want uit dat kluwen van straten en stegen wordt hij niet wijs. De straten hebben geen naam en de huizen geen nummer. Het verkeer is er ontzettend druk en zeer moeilijk, alhoewel er in Tokio slechts 300.000 wagens zijn. Per jaar vallen er duizend mensen als slachtoffers van het verkeer.

LONDEN

Londen wil dus de grootste stad ter wereld zijn en is in feite slechts een dorp van minder dan 6.000 inwoners. Nu zal je raar opkijken, maar we bedoelen hier enkel de

ik Stik!



TEDEN

City of het hart van Londen. Londen City is slechts een zakdoek groot en haar geschiedenis begint in het jaar 886. De City heeft haar eigen bestuur, haar eigen privileges en een lord-major die beter betaald is dan de eerste minister. Om de drie maanden krijgt hij het geheime wachtwoord van de Londense Tower. De lord-major kan dus vrij in- en uit die oude, statige en sombere Tower gaan.

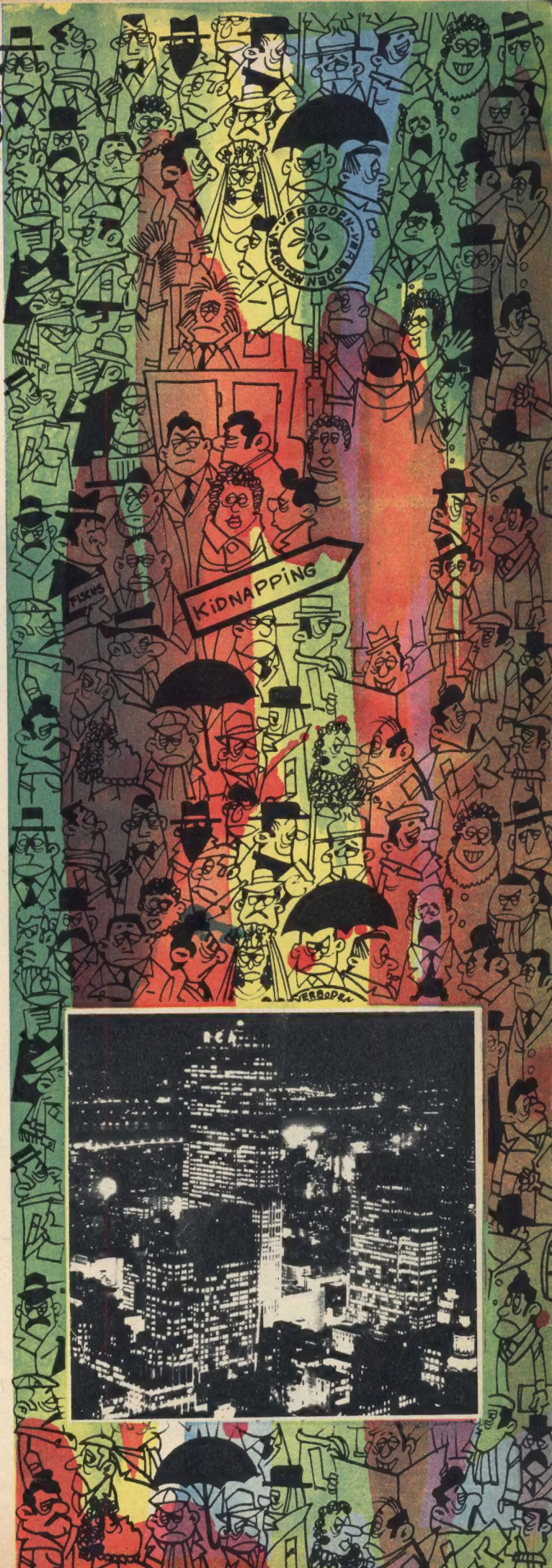
Hoe groot is de Britse hoofdstad?

Rond de City heeft men het centrum en dan de binnenste cirkel, vervolgens een tweede cirkel of ring en uiteindelijk bereikt men dan de grens van het graafschap Londen. Het GREATER LONDON of Groot-Londen strekt zich nog veel verder uit. Het is een aaneenschakeling van duizenden straten die op elkaar gelijken als twee druppels water. Af en toe liggen daartussen nog enkele onbebouwde gronden of moestuinen. Het is zeer moeilijk te bepalen waar Groot-Londen eigenlijk eindigt. Om de zaak niet ingewikkelder te maken dan ze is, werd er bepaald dat Londen zo groot is als het territorium dat afhangt van de hoofdstedelijke politie of Scotland Yard. Meestal denkt men dat Scotland Yard uitsluitend een agentschap van knappe detectives is en men vergeet dat de doodgewone Londense verkeersagent of Bobby ook een lid is van Scotland Yard.

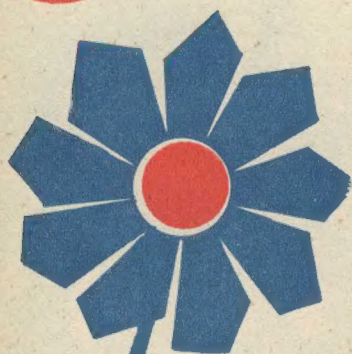
Groot-Londen telt 9 miljoen inwoners. Men heeft uitgerekend, dat de tijd die de Londenars iedere dag verliezen om van hun woning naar hun werk te gaan en weer te keren, 1 miljoen 600.000 uur bedraagt.

NEW YORK

In New York gebeuren steeds weer dingen die in een andere stad onmogelijk zijn. Op 27 juli 1945 kwam een zware B 25 in de mist terecht tegen de 79^e verdieping van de Empire State Building, die er — naar je weet — 102 heeft en 375 m hoog is. Het reusachtig gebouw was niet eens erg beschadigd. Het gebeurt dat de geweldige sneeuwstormen heel de stad omtoveren in een witte vlakke, dat al het verkeer wordt lam gelegd, dat de auto's die bij duizenden in de straten blijven staan het uitzicht krijgen van sneeuwheuvels



GROTE STEDEN



NEW YORK



LONDEN



*Ik hou van de
vrije natuur!*



Kijken wij even naar de plaats waar New York gebouwd werd en allereerst naar het handelscentrum op de enge landtong van Manhattan. Plaats was er niet, tóch wilde men er bouwen. Dus hadden de architecten slechts één oplossing: de hoogte in! Telkens weer heeft New York af te rekenen met ernstige problemen, zo o.m. in 1949 toen het drinkwater zo schaars was dat de burgemeester aan de New-Yorkers vroeg het waterverbruik te beperken en één glas water per dag minder te verbruiken. Dat ene glas van iedere New Yorker maakte een besparing uit van 1 miljoen liter per dag. Ieder jaar worden er 4 miljoen ton vuilnis opgeruimd. De politie telt 20.000 man, de politie-agenten zijn meestal leren.

New York, de stad die nooit slaapt, heeft zwakke plekken in haar soliede betonnen harnas. Wanneer de 3.500 zeelui die iedere dag de boten de haven binnen slepen er het bijltje bij neerleggen, dan is de stad verlamd. Als de 45.000 liftjongens in staking gaan, dan is er haast geen kantoor meer dat nog normaal kan functioneren. En wat doen de mensen die op de 45e verdieping wonen? Stel je dat even voor!

Smeltkroes van rassen

New York is niet de hoofdstad van de Verenigde Staten (dat is Washington) en ook niet de hoofdstad van de staat New York (dat is Albany). Men zou New York echter de hoofdstad van de wereld kunnen noemen. In ieder geval is zij een reusachtige smeltkroes van rassen en nationaliteiten. Vijf op acht inwoners van New York zijn vreemdelingen of zonen van vreemdelingen. Er zijn meer Italianen in New York

dan in Rome, meer leren dan in Dublin. Het is de grootste Joodse stad en ook de grootste « zwarte » stad ter wereld. Geen New Yorker die ooit zegt « ik woon in New York », want dat zou helemaal niets betekenen. Hij zegt: « Ik woon in Manhattan, Bronx, Queens, Brooklyn of Staten Island, een van de vijf grote wijken van de stad. Elf grote lanen snijden de stad rechthoekig van noord naar zuid. De beroemdste is de Fifth Avenue. De straten snijden de stad van west naar oost. Slechts één maakt uitzondering op de regel: Broadway. Zij loopt schuin van de punt van Manhattan tot in Ossining, dat is 64 km. verder. Broadway is doorgewoond de vertaling van de oorspronkelijke Nederlandse naam: brede weg.

MOSKOU

Een Amerikaanse olijkerd moet eens gezegd hebben: « Wij hebben het grootste aantal wagens, maar de Russen hebben het grootste aantal parkings! » Moskou worstelt inderdaad niet met verkeersproblemen en hopeloze verkeersopstoppen. De Moskoviet is van nature uit een wandelaar, hij loopt graag en ver. Op de trottoirs van Moskou zie je dag en nacht een drukke menigte. Niet de auto is het meest gebruikte voertuig, maar wel de metro, de ondergrondse treinen. De metro met zijn stations in marmer en grote kristallen luchters is trouwens beroemd. Twee miljoen mensen maken per dag gebruik van de metro. De hoofdstad van de Sovjet-Unie telt zonder de voorsteden 4 miljoen 839.000 inwoners. Ze ligt aan beide zijden van de Moskwa en is in concentrische cirkels rond het Kremlin gebouwd. Zij wordt voor het eerst vermeld in het jaar 1147.

Het Kremlin

Kreml is een algemene benaming voor het versterkte deel in Oud-Russische steden, omgeven door muren en torens. Beroemd is het Kremlin van Moskou. De architectuur van de gebouwen is schitterend. Bekend zijn o.m. de vele torens in de muren waarvan er in 1937 vijf met vijf-puntige sterren — bezet met robijnen — werden versierd. Oudtijds was het Kremlin de zetel van de tsaren, thans is het de zetel van de regering van de Sovjet-Unie.

BERLIJN

De eerste Engelse bommen vielen op Berlijn op 29 augustus 1940 en richtten weinig schade aan. De bombardementen werden echter hernomen in 1943 en maakten van de voormalige hoofdstad van het Derde Rijk een puinhoop. Toen op 2 mei 1945 soldaat Jegerow de Sovjet-Russische vlag op de koepel van de Reichstag hees, was de aanblik van de stad troosteloos. In 1939 telde zij ruim 4,3 miljoen inwoners, in 1945 nog iets meer dan 2 miljoen...

Zoals je weet werd Berlijn in vier bezettingszones verdeeld. Het is een zeer drukke en actieve stad.

Ze is zo groot als een provincie

Berlijn heeft een oppervlakte van 884 km², Parijs is slechts een honderdtal km² groot. Berlijn werd voor het eerst genoemd in 1234. Ze was de residentiestad van de grote keurvorst. Ze was de hoofdstad van Pruisen en dan de hoofdstad van het Duitse Keizerrijk. In 1920 werd Groot-Berlijn gevormd door de samenbundeling van 8 steden, 59 dorpen en 27 grote landgoederen. Rond het centrum van Berlijn liggen mooie groene weiden, bossen en prachtige meren!

CALCUTTA

Calcutta ligt te midden van een moerassige vlakte aan de linker-oever van de Hooghly, een arm van de Ganges. Het is een groot handelscentrum (rijst en katoen), en zeer dicht bevolkt (ruim 2,5 miljoen). Duizenden en nog duizenden mensen hokken er in de straten, zij hebben nooit een dak boven het hoofd en wanneer zij 's morgens wakker worden, dan weten zij niet wat zij die dag onder de tand zullen krijgen. Ze lijden honger van de wieg tot in het graf. De koeien — je weet het, ze zijn heilig in Indië — lopen er door de straten. Ze gaan liggen op de trottoirs of in het midden van de weg. Er zijn honderden bioscopen in Calcutta, want de stad is het Hollywood van India, dat samen met de Verenigde Staten en Japan de grootste filmindustrie ter wereld heeft. Calcutta is niet de hoofdstad van India, dat is New Delhi.



BERLIJN

PARIJS

Parijs is de Lichtstad en heeft nog steeds een zeer grote aantrekkingskracht. Maar Parijs telt niet enkel vrienden en in Frankrijk zijn er heel wat lui die zeggen, dat de hoofdstad alles naar zich toe trekt en de rest van het land zich met het overschot moet tevreden stellen. 18 % van de Fransen wonen in Parijs. Te veel mensen op een te kleine oppervlakte, zeggen de urbanisten. Indien het juist is dat iedere mens behoefte heeft aan 42 m², waarvan 12 voor zijn eigenlijke woonst, dan heeft Parijs op dit ogenblik één miljoen mensen te veel!

Parijs in het jaar 2.000

Reeds in het jaar 1922 wou Le Corbusier, de beroemde architect, de oude stadswijken van Parijs met de grond gelijk maken om nieuwe, moderne, zonnige flatgebouwen te bouwen die te midden van het groen zouden staan. Parijs zou dan geen grote stad meer zijn waarin het ontbreekt aan licht en groen, ze zou een « groene stad » zijn, met te midden van de bomen en de bloemen moderne wijken. Tot nog toe heeft Le Corbusier zijn slag niet thuis gehaald...

EEN STAD TE MIDDEN VAN HET OERWOUD

BRASILIA

SEDERT het einde van het vorige jaar is Rio de Janeiro niet meer de hoofdstad van Brazilië. Ze is nog slechts de hoofdstad van Guanabara, de kleinste staat van de Confederatie. De hoofdstad van Brazilië is BRASILIA, een moderne stad opgetrokken uit staal en glas, een stad met een gedurfde en fraaie architectuur, die op 28 maanden tijd te midden van het oerwoud uit de grond is opgerezen. Het plan was eigenlijk niet nieuw; reeds honderd jaar geleden sprak men er over en het was een Belg, Louis Cruls, die rond 1890 een kijkje ging nemen op het centraal plateau van Gojas waar de stad moest gebouwd worden. Hij was enthousiast, maar... pas op 31 oktober 1956 begon men met de bouw van de eerste woning van Brasilia. Het was niet meer dan een hut opgetrokken in de onmiddellijke nabijheid van een bron. Thans telt Brasilia reeds 200.000 inwoners. Er werden snelwegen aangelegd dwars door de jungle en heuvels werden opgeschoven om plaats te maken voor de nieuwe hoofdstad.

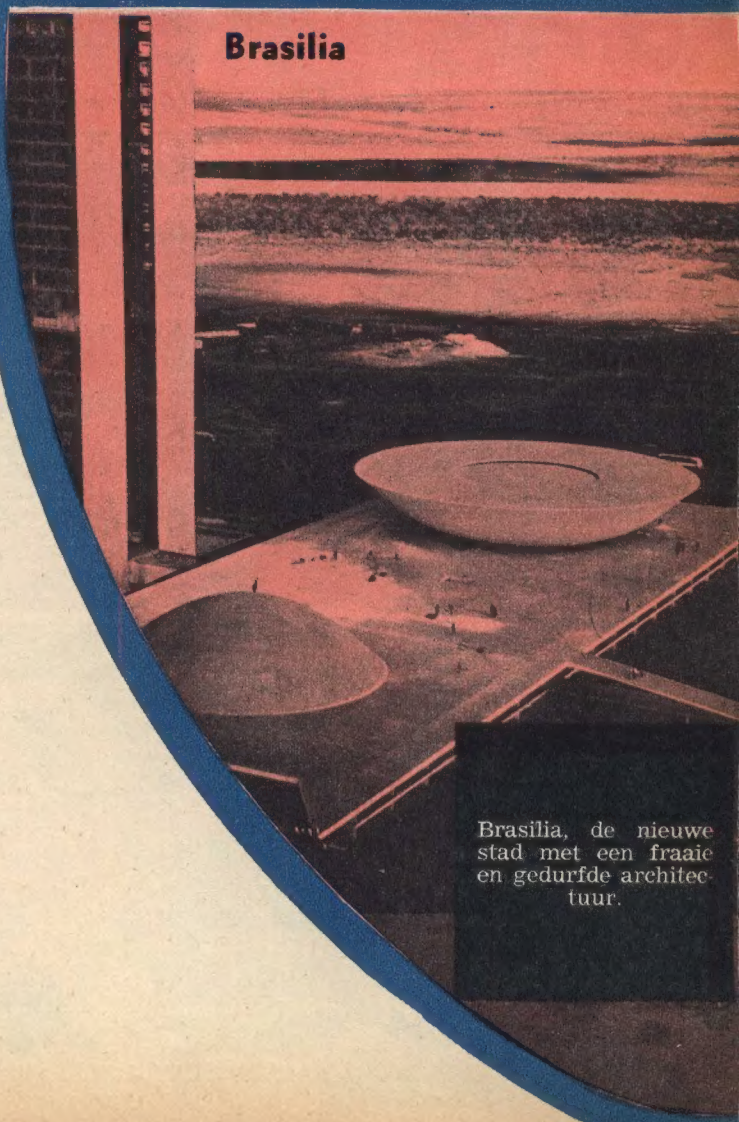
Moskou



Parijs



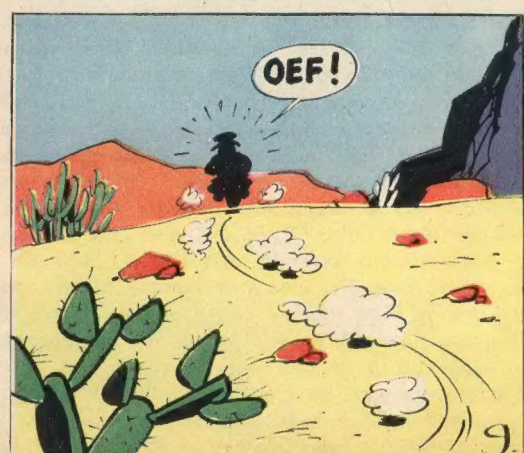
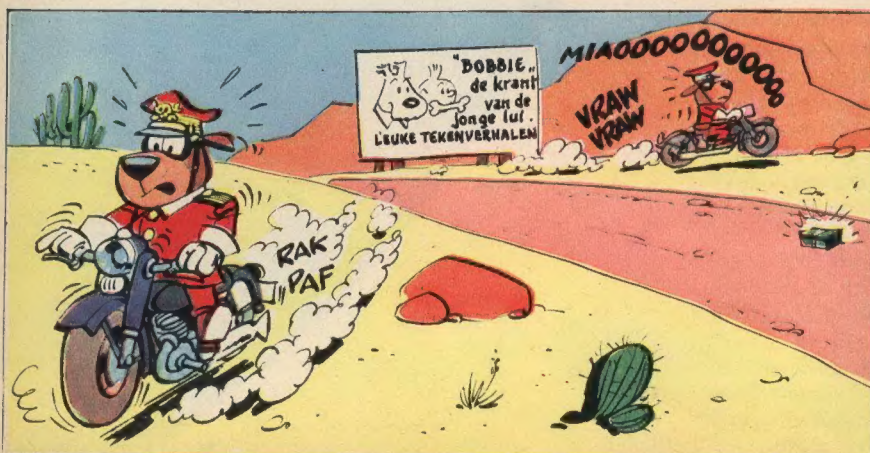
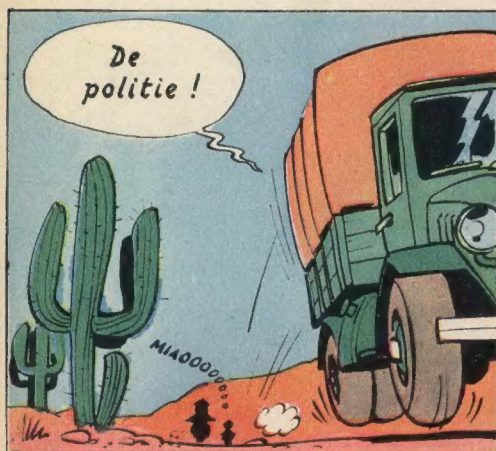
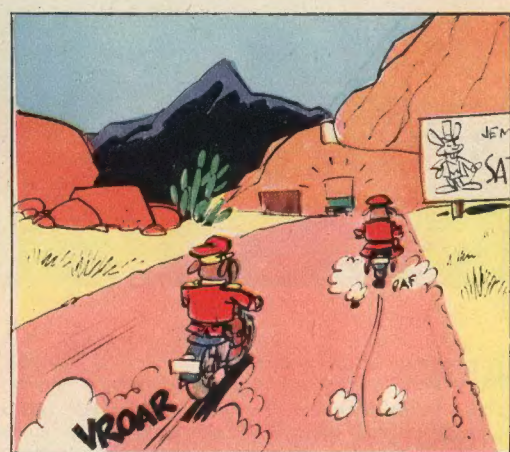
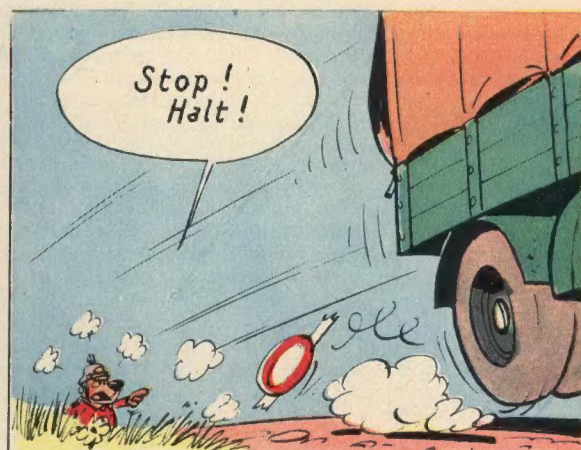
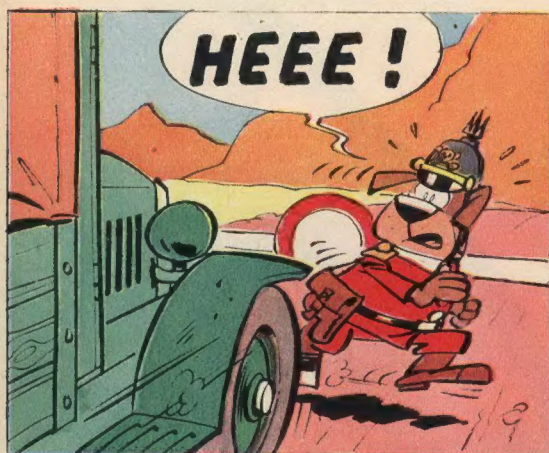
Brasilia



Brasilia, de nieuwe stad met een fraaie en gedurfde architectuur.

CHLOROPHYL WAAGT

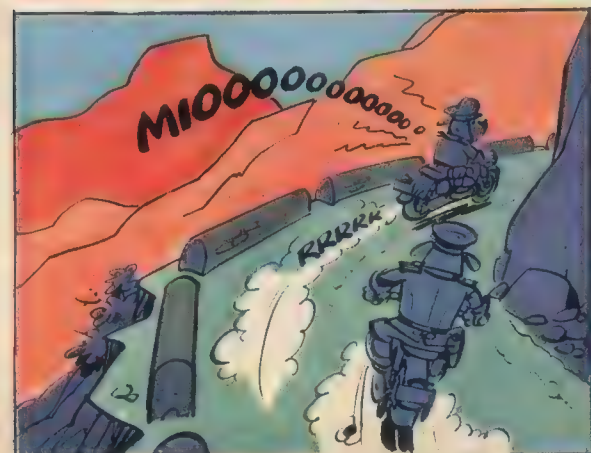
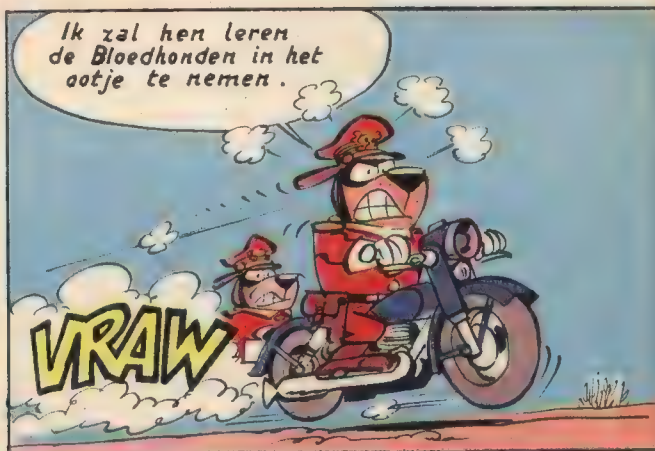
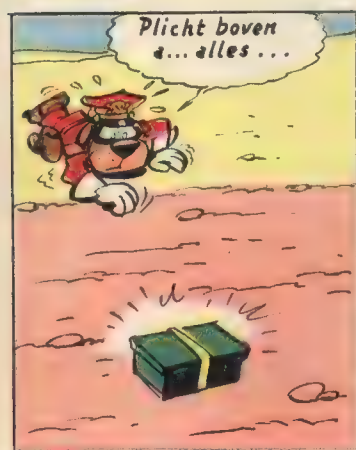
Anthraciet heeft een schrikbewind ingevoerd. De vrienden



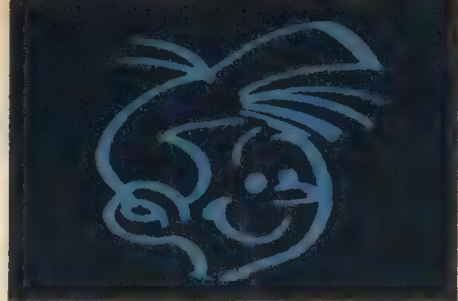
EEN GOKJE

door R. MACHEROT

van koning Mitro smeden een komplot...



hubert



le

NIC JANSEN

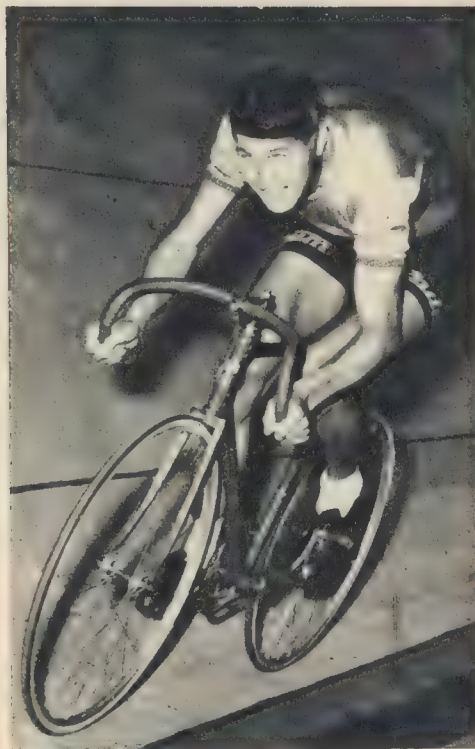
VERZAMELT TITELS IN :
MOTO- EN IJSHOCKEY



NIC JANSEN is 35, maar hij heeft zijn vitaliteit van toen hij 20 was bewaard! In 1961 werd hij Belgisch kampioen motocross in de categorie 250 cc na een seizoen waarin hij uitblonk. Nadat hij zijn moto tot de volgende lente op stal gezet had, heeft hij zijn twintig kilo wegend lederen pak aangetrokken van ijshockeykeeper. Sinds begin november 1961 is niemand er in geslaagd het doel van de IJshockeyclub van Luik in gevaar te brengen!

Nic Jansen voelt zich net zo goed thuis op zijn motorfiets als op zijn schaatsen. Motocross en ijshockey zijn twee volledig van elkaar verschillende sporttakken, doch wat Jansen vooral aantrekt is het risico dat aan beide verbonden is. De kampioen is langzamerhand een legendarische figuur geworden en overal waar hij verschijnt treedt hij op de voorgrond. Het is dan ook niet te verwonderen dat hij de titel van kampioen van België en van Europa in de wacht wist te slepen. Nic Jansen hoopt dat de IJshockeyclub van Luik weer dit jaar tot kampioen gekroond wordt, want zo zegt hij:

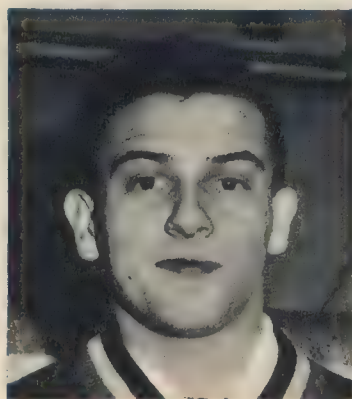
— Dan begin ik het volgende motocross-seizoen met een titel méér dan mijn tegenstrevers!



PETER POST

Steeds bereid tot een extra

RIK VAN LOOY, de schitterende wielkampioen van 1960 en 1961 zet zijn beste beentje voor om ook op de velodroms z'n titel eer aan te doen. Hij won eerst de Zesdaagse van Brussel en even later die van Gent. Misschien werd er echter niet voldoende belangstelling gehecht aan de puik kwaliteiten van zijn Hollandse ploegmakker, Peter Post. Een groot deel van de prestaties van het Belgisch-Hollandse team is te danken aan de taaie volharding van de atleet die steeds de juiste beslissing weet te nemen die naar de overwinning moet leiden. Te Brussel en te Antwerpen maakte hij een



YVES BARÉ

STAAT OP DE
DREMPEL
VAN EEN
SCHITTERENDE
VOETBALCARRIERE

TOEN de winnaars van de Europabeker in september jl. naar Rocourt gekomen waren om er met veel moeite een match met 1-0 te winnen, stond de leider van Benfica zo verbaasd te kijken over de prestaties van Yves Baré dat hij na afloop vroeg:

— Hoeveel moet nummer 2 kosten?

Maar de club van Rocourt wist wat zij aan Baré had en waardeerde haar speler.

Baré is een Rode Duivel geworden omdat er niemand anders in België te vinden is aan wie de plaats van rechtsbuiten beter toevertrouwd is. Hij wist zelfs alle linkervleugels met internationale voetbalfaam, die zijn pad kruisten, uit het veld te slaan en dit zowel tijdens de matches voor de kampioenschappen

ve de sport !

geweldige indruk tijdens de ritten achter dernymotoren. Peter in het zog van zo'n pijlsnelle motor is niet te overtreffen en als het moet vindt hij steeds nog de moed om een extra-krachtinspanning te doen.

Wanneer Peter Post alle tegenstrevers buiten gevecht heeft gesteld, breekt het ogenblik aan voor Van Looy die met « punch » het werk van zijn Hollandse teamgenoot voltooit.

De wereldkampioen weet die hulp naar waarde te schatten en denkt er zelfs aan Peter Post tijdens het volgend wegseizoen mee op sleeptouw te nemen. Post heeft bedenktijd gevraagd, want hij blijft eerst en vooral een wielrenner die zijn hart aan de Zesdaagse verpand heeft !

inspanning !

als tijdens de matches die door de Rode Duivels betwist werden. Zelfs Moulijn, de beroemde rechtsbuiten van Feyenoord uit het Hollands nationale team, weet nog steeds niet hoe hij zich zo op de kop kon laten zitten !

Twee jaar geleden wilde men de voetballer Baré uit de provinciale divisie II weer naar zijn eigen club van Juprelle zenden omdat hij niet aan de verwachtingen voldeed. Toen kwam Dolgos, de vroegere oefenmeester van F.C. Luik, op het idee Baré een plaats in de achterhoede te bezorgen. Sinds die tijd is het succes van Yves Baré niet meer te stuiten. Geen enkele Belgische voetballer kon in zo'n korte tijd naam maken. Dit is slechts een begin, want Yves Baré, staat pas op de drempel van een schitterende carrière.



**MAAKT KANS
OM EEN VAN
DE KNAPESTE
HARDLOPERS
TER WERELD
TE WORDEN**

DE schitterende overwinning van Henri Clerckx tijdens de laatste cross van Le Soir zou niet zoveel ophef gemaakt hebben, indien de atleet uit Diest er niet in geslaagd was om voor de eerste maal de beste hardloper Rhadi te verslaan.

We moeten er bij vertellen dat de Marokaanse kampioen op de dag van de wedstrijd weer voor het eerst in het strijdperk trad, na een afwezigheid van verschillende maanden. Het is echter ook waar dat Henri Clerckx een zware studietijd achter de rug had en dat hij tijdens die periode niet regelmatig had kunnen oefenen.

Clerckx is een knappe kerel van 25 jaar die tot turnleraar van het rijkswachterscorps benoemd werd.

Dit verschaft hem de gelegenheid om meer tijd aan zijn eigen atletiekoefeningen te besteden. Met zijn ijzeren wil en volharding valt er niet aan te twijfelen dat hij zich zal opwerken tot een kampioen in de moeilijke sporttak die hij gekozen heeft. België ziet reeds in hem een toekomstige internationaal cross-country winnaar. Henri Clerckx is nog jong en hij heeft dus nog alle tijd om zich op te werken tot een groot kampioen, maar indien hij zo doorgaat dan kan dat wel eens eerder gebeuren dan men verwacht.

ECHO'S

• De internationale voetballer Klaus Sturmer van de Hamburgse club heeft een contract getekent met de Zwitserse club uit Zürich. Zijn handtekening heeft hem de aardige som van anderhalf miljoen opgebracht !

• De olympische kampioen en recordhouder over de 100 meter Armin Hary heeft dit jaar niet gelopen. Hij begint echter sinds enkele weken weer te oefenen doch niet als atleet maar als voetballer. Hij maakt inderdaad deel uit van de voetbalclub van Karlsruhe.

• Jean Graczyk weet wat hij wil en heeft besloten de rit Bordeaux-Parijs te winnen. Hij is niet de enige die prijs stelt op die titel want Louison Bobet is ook druk in de weer om zich op die rit voor te bereiden. Jean Robic had aangekondigd dat hij het wielrennen opgaf, hij is teruggekomen op zijn besluit en hij wordt de teamgenoot van Bobet !

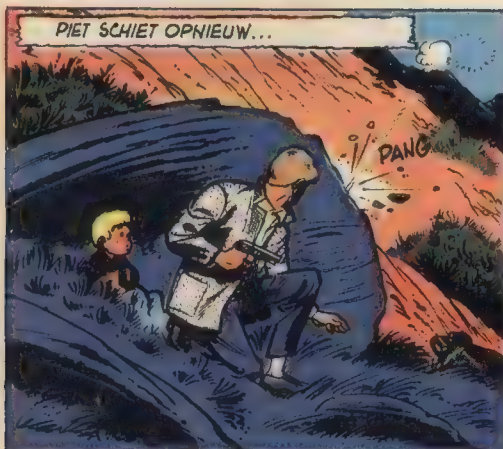
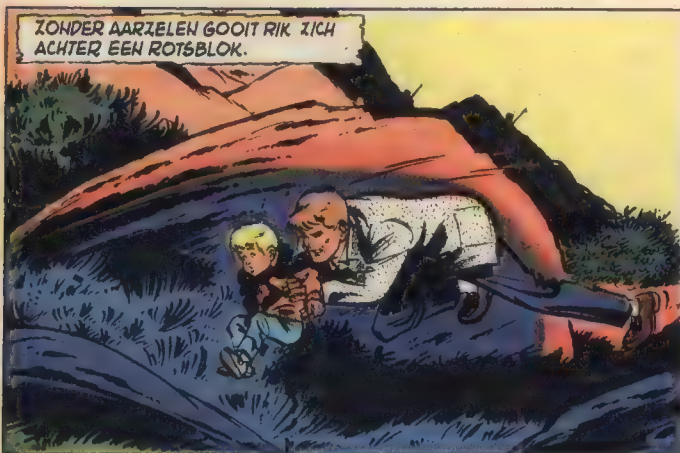
• Standard heeft veel last met zijn ster Sztani omdat er een heleboel voetbalclubs zijn die hem willen kopen. De Belgische voetbalclub heeft laten weten dat ze 20 miljoen voor haar speler vraagt en hoopt nu dat de kooplust hierdoor bekoeld is.

• De Franse liefhebber-bokser uit Le Mans, Chartier kan het niet laten aanhoudend op de plaat die zijn tanden moet beschermen te kauwen terwijl hij een wedstrijd betwist. Hij heeft er dan ook al een heleboel opgepeuzeld, maar zijn oefenmeester beweert dat dit louter aan de zenuwachtigheid van zijn leerling te wijten is !

• De Verviersse voetbalclub SRU telt een Afrikaanse speler tussen haar elftal nl. Pierre Kasongo. De groen-witte club van dezelfde stad heeft ook een Afrikaanse voetballer die ook Kasongo heeft en al ruim twee jaar voor haar speelt. De heren Kasongo zijn nu inwoners van Verviers geworden, doch kennen elkaar niet.

• De bokser John Caldwell heeft ons toevetrouwd dat hij voor elke wedstrijd bidt voor hemzelf en zijn tegenstrever omdat er hen niets ergs zou overkomen in de ring.

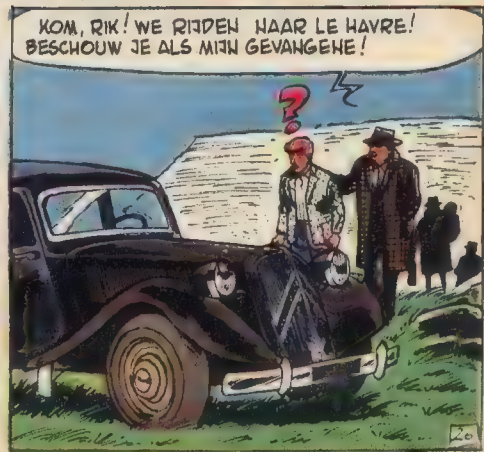
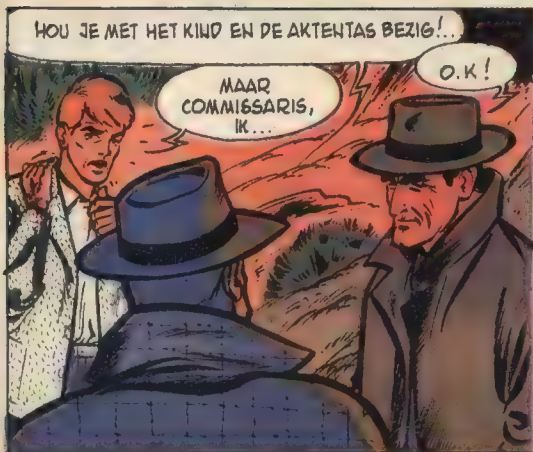
• Feyenoord is de Europese voetbalclub die het meeste leden telt. Zij beschikt over niet minder dan 71 elftallen waaronder 15 in de categorie voor de kampioenschappen. Feyenoord is een van de rijkste clubs van Europa.



VOERING

TEK.: TIBET
DECORS: MITTEI
TEKST: A. DUCHATEAU

kleine Frank te hebben gekidnap



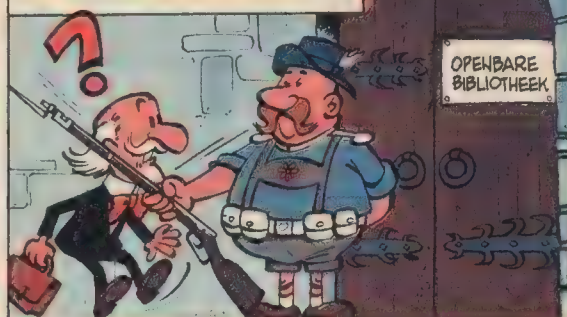


FINCKELSTEIN VERKIEST ZIJN KONINGEN

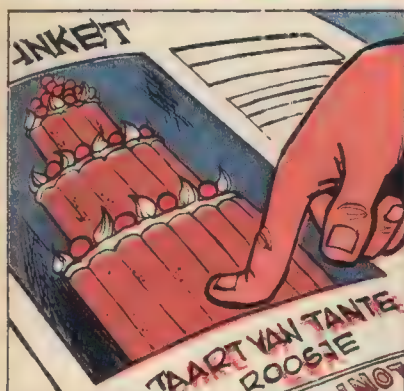
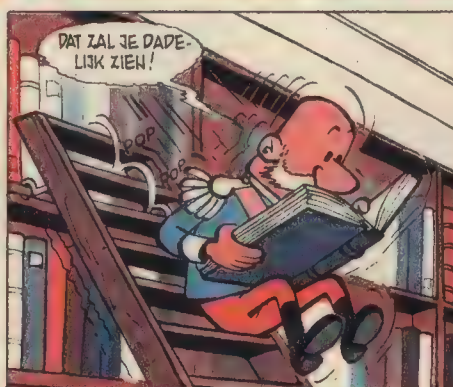
DOOR JO-EL
SCENARIO: DUVAL

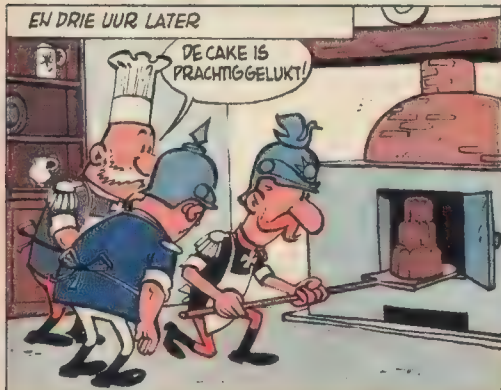
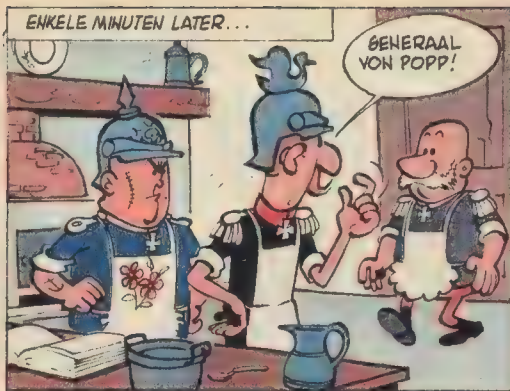


OP 6 JANUARI 'S MORGENS
IN HET PRINSDOM FINCKELSTEIN...

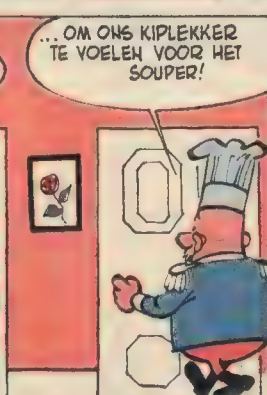


WAT MOCHT ER IN HET GEHEIM
BEDISSELD WORDEN IN DE TEMPEL
VAN DE KULTUUR?

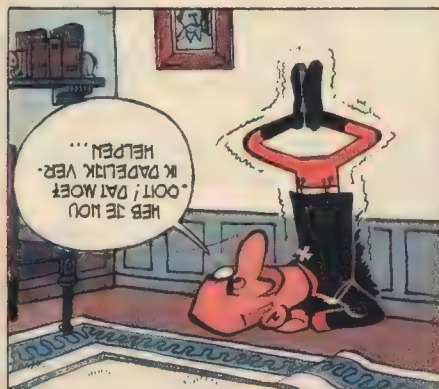




EN TOEN HET MEESTERWERK KLAAR WAS...



MAAR TIEN MINUTEN LATER...



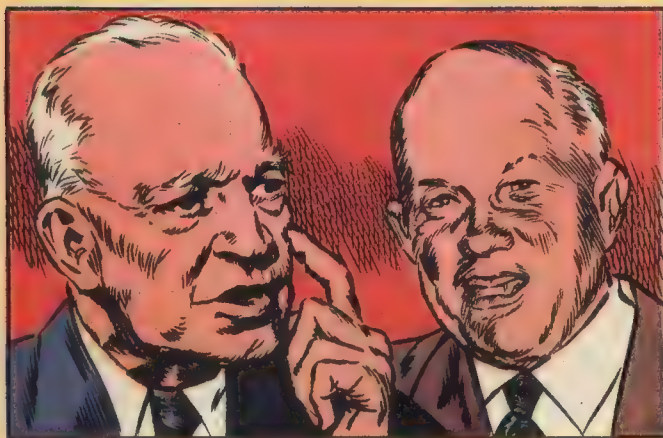
DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD

TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

TEKST VAN J. SCHOONJANS

OOST EN WEST

AMERIKA EN DE LANDEN VAN WEST EUROPA WERDEN ZICH BEWUST VAN DE UITBREIDING EN DE MACHT VAN HET COMMUNISTISCH BLOK EN DAAROM SLOTEN ZIJ ZICH AANEEN. ZOALS HET OOSTEN AFGESTEMD IS OP MOSKOU, ZO ZOU HET WESTEN ZICH GROEPEREN ROND WASHINGTON.



TWEE STAATSHOOFDEN

STALIN stierf in 1953. Hij werd als minister-president opgevolgd door Malenkov. Het ambt van partijsecretaris kwam in handen van Nikita Chroesjtsjov. Malenkov moest aftreden ten gunste van Nikolaj Boelganin, en deze laatste werd in 1958 vervangen door Nikita Chroesjtsjov, die thans nog steeds het bewind in handen heeft. In 1952 werd generaal Dwight Eisenhower voor vier jaar verkozen tot president van de Verenigde Staten. Hij werd herkozen en bleef president tot in 1960. Zijn opvolger is John Kennedy.



DE NATO

NA de Tweede Wereldoorlog richtten men in de Verenigde Staten het Marshallplan op, dat er veel heeft toe bijgedragen om de economie van de verarmde landen weer op dreef te helpen. Op 4 april 1949 werd te Washington het Noord Atlantisch Pact (NATO) gesloten tussen de Verenigde Staten, Groot-Brittannië, Frankrijk, Canada, Nederland, België, Luxemburg, Noorwegen, Denemarken, IJsland, Italië en Portugal. In '51 werden Griekenland en Turkije als leden toegeleden en in 1955 West-Duitsland. Het is een defensieve organisatie. Het toporgaan is de Noord Atlantische Raad. De Noord Atlantische Verdragsorganisatie heeft een permanent secretariaat in Parijs.



DE EUROPESE GEMEENSCHAP

IN 1946 werd te Parijs de United Nations Educational Scientific and Cultural Organisation of Unesco opgericht met de bedoeling op cultureel en wetenschappelijk gebied de internationale samenwerking te bevorderen. Om nu de samenwerking van de Europese landen op alle gebied in de hand te werken, werd de Organisatie opgericht voor Europese Economische Samenwerking (O.E.E.S.), de Gemeenschap voor Kolen en Staal (E.G.K.S.) en de Gemeenschappelijke Markt. Om een nog grotere eenheid tussen de Europese landen te bevorderen werd de Raad van Europa opgericht.

DEKOLONISATIE

HET Zwarte Afrika ontwaakt. Dit werd voor het eerst zeer duidelijk tijdens de conferentie van Accra in Ghana, gehouden in 1958. Het tijdperk van de dekolonisatie brak aan en een dertigtal staten van Afrika verkregen hun onafhankelijkheid, waaronder Soedan, Ghana, Guineea, Mali, Dahomey, Haute Volta, Tsaad, Gabon, Nigeria, Belgisch Kongo, Sierra Leona.



HERRIE

HET liep in Afrika niet altijd van een leien dakje en in Belgisch Kongo bv. is de herrie nog niet helemaal geluwd. Maar niet alleen Afrika stond in het brandpunt van de belangstelling, er was en er is nog steeds Zuid-Amerika. De grootste deining werd er beslist veroorzaakt door Fidel Castro in Cuba. En er was ook eens te meer het Verre Oosten: Laos. Gelukkig werden de wapens in Laos neergelegd en is men zo ongeveer tot een vergelijk gekomen.

WORDT VOORTGEZET



EEN PRAATJE BIJ EEN PLAATJE

dat is
muziek !

poll winners jazz

Fontana

miles
davis

cannonball
adderley

john
coltrane



COOL JAZZ : Miles Davis - John Coltrane - Cannonball Adderly

DE trompetspeler Miles Davis is het symbool geworden van de cool-jazz. Zijn muzikale vorming berust net zoals die van Charlie Parker op de klassieke muziek. Toen Miles in 1948 zijn eerste band samenstelde keken alle jazzliefhebbers vreemd op omdat de helft van de 9 instrumenten nooit te voren gebruikt waren voor jazzmuziek. De jazz was in die tijd in een slop geraakt en was van een waardige muzikale uitdrukkingsvorm teruggelopen tot banale amusementsmuziek. Miles zocht naar een nieuwe stijl en vond die door het bestuderen van primitieve muziek uit Afrika en het beleven ervan op een klassieke manier. De meesten waren sceptisch, doch jongeren zoals John Coltrane en Cannonball Adderly traden tot de band van Miles toe.

Het 45-toeren plaatje van Philips uit de uitstekende Fontana-reeks is zeer geschikt om kennis te maken met de typische uitdrukkingsvorm waarmee cool-jazz bedoeld wordt.

(nr. 467219 TE)

OPGELET

MADE

IN

BELGIUM !

BELGIE heeft sinds een poosje een eigen jazzband die al heel wat succes oogstte en onlangs een tournee door Afrika maakte waar de band maar liefst twee concerten op één dag moest geven in steden die op meer dan 600 kilometer van elkaar liggen ! De *Dixie Stompers* waren na die reis totaal uitgeput, doch er wachtte hen reeds een engagement aan de Belgische kust en ook de B.R.T. deed een beroep op hen.

De *Dixie Stompers* hebben steeds meer succes en wij vinden dat zij die bijval verdienen. Er zit ritme in hun wijsjes en de bewerkingen van de dirigent Albert Langue zijn zeer puik. De plaat die we jullie vandaag voorstellen is reeds de derde die door Victory op de markt wordt gebracht. De *Dixie Stompers* laten ons kennis maken met hun nieuw programma waarbij we ondermeer kunnen genieten van *Gloria Dixie*, een bewerking van het wijsje uit de film « The five pennies » en een leuke blue *Livery Stable Blues*. Verder nog een compositie van C. Verbeek en J. Van Horen, *Rainbow Polka* en *Beierse Polka* van G. Lohmann.

Weer een plaatje voor je discotheek van amusementsmuziek.



Jongens, dat is nieuws!..

... 3 nieuwe series

Gevacolor reliëf-foto's van OXO

nr 5 De Belgische Noordpoolexpeditie : stoutmoedige ontdekkingsreizigers worstelen zich door de onmetelijke ijsvlakten van het Hoge Noorden.

nr 6 Kempische Vogels : een frisse reportage van het kleurrijke leven van onze gevleugelde vriendjes. Zó uit de natuur gegrepen.

nr 7 De Heilig Bloedprocessie te Brugge : een prachtige reeks levendige, historische taferelen, die de gehele wereld door beroemd zijn.

Een mooie aanwinst voor je verzameling OXO diapositieven of... een goed begin van een boeiende, meeslepende... en leerrijke hobby !

per reeks van 6 : 20 F + het etiket van een OXO fles de kijker : kost je slechts 2 postzegels van 3 F



het fijnste middel

om flink

en groot

te worden !

Deze nieuwe reeksen worden je thuisgestuurd als je de BON hieronder uitknijpt en opstuurt, in een gesloten envelop (met een postzegel van 3 F), naar de Cie LIEBIG, Meir 59, Antwerpen. Nog een goede raad : treuzel niet, want de voorraad is beperkt !

BON

(Invullen in drukletters a.u.b.)

NAAM en VOORNAAM

STRAAT en NR

WOONPLAATS

Graag ontvang ik

- serie nr.... waarvoor ik een biljet van 20 F + 1 etiket van een OXO fles insluit ;
- 1 kijker, waarvoor ik 2 postzegels van 3 F insluit (doorhalen als je al een kijker hebt).



HET RODE

Rolf heeft Harald de opdracht gegeven de gouverneur en

De gouverneur wordt behouden tot hij zijn vriend Rolf geleid.

Ik beveel je deze dappere jongeman aan; grote Viking. Hij heeft je bevelen stipt uitgevoerd en heeft me met veel eerbied behandeld.

Dat doet me plezier, Rupert, want ik eis van mijn onderhorigen een blinde gehoorzaamheid. Doch laten we de onderdaan vergeten en ons samen verheugen over de goede afloop van de gebeurtenissen.



Onderhorige!... Onderdaan!... Waar wacht je op om hem die beledigingen terug in de keel te boksen?

Kalm aan, Ragnar! Geduld...



Dat al mijn kapiteins zich verzamelen in de grote zaal van het Raadhuis. Er wacht hen een groot feestin om de overwinning te vieren.



Kom, trouwe vriend! Je zal mijn eregast zijn.



En weldra...



Tijdens het eetmaal waarbij de wijn en de mede overvloedig stroomden, geraakte het hoofd van de bevelhebber van het eskader behoorlijk in de war.

Laat de gevangene notabelen binnen!



Enkele mannen met het hoofd fier rechtop werden de feestzaal binnen geduwd. Zij trofseerden hun overwinnaars.



Wees op je hoede, Rolf. Het zijn heerhoofden!

Een mooie kudde!



Wees niet bezorgd, vriend! We zullen hen wel klein krijgen, niet waar?

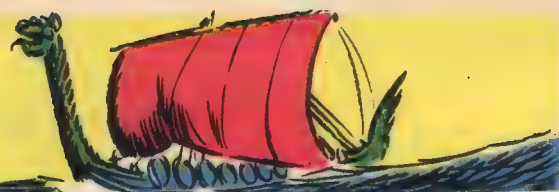
Ik ben klaar, chef!



ESKADER

DOOR
L. R. FUNCKEN

diens bezittingen te beschermen...



Jij daar, de oudste en...
de verstandigste... treed naar voren
en kniel voor ons neder. Smeek
ons je leven te mogen bewaren en doe
het met overtuiging, anders stuurt
Hortan je regelrecht naar
de hel!

Ik sterf liever dan voor je te buigen! Ik
wil geen woorden aan je verspillen en zou je
alleen in het aangezicht willen spuwen! Ik
veracht jullie, jij, schurftige hond en die
smerige worm die ons verraden heeft!



Sla hem neer,
Hortan! Sla!



Hortan zwaait zijn knots in de lucht en wil er het hoofd van de man mee verpletteren, maar...



Je gaat je ver! Laat
die grijsaard...



Sinds wanneer bemoeien melkbaarden
zich met de zaken van mannen? Verduivel-
de knaap! Ik zal je een lesje geven.

Kies je wapen, Rolf! Ik
ben klaar.

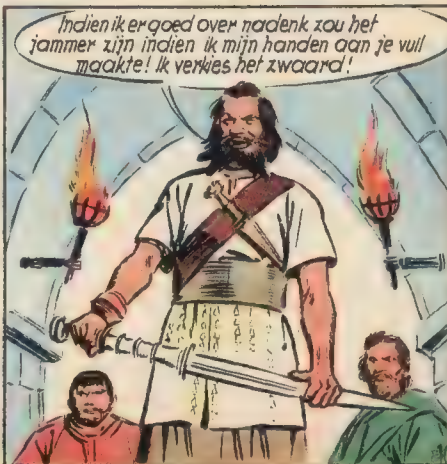
Een wapen? Spot
niet, ik zal je met mijn blote
handen verpulveren!



Hortan laat rustig zijn tuniek van zich afglijden en
zijn gespierde borst en armen worden zichtbaar.



Verdraaid! Ik had nooit kunnen
denken dat hij zo sterk was... Ik zal
een ander middel moeten gebruiken.



Indien ik er goed over nadenk zou het
jammer zijn indien ik mijn handen aan je vuil
maakte! Ik verkies het zwaard!

WOORDT VOORTGEZET



OP SCHAATS

Lente, zomer en herfst verliezen hun kleur en hun charme wanneer de winter geen echte vrieswinter maar slechts een « kwakkel »-winter is. Alle jongelui zullen het daarmee eens zijn. Zij immers wensen een heerlijke, koude vrieswinter om de schaatsen onder de voet te binden en over hardbevoren spiegelgladde ijsvlakten te zweven.

MIST, regen, storm, natuurgeweld, het zijn de elementen die rond de jaarwisseling voor bar weer kunnen zorgen. Maar hoe krachtig en veelvuldig deze narigheid ook wordt verwenst, hoe heftig men ook verlangt naar een zonnestraaltje, zodra de vorst zijn intrade doet en daarmee het ijs, zwijgen de mopperaars, op een enkeling na. Nederland krijgt dan een gezonde bloos op de wangen, in ruige jekkers en met schitterende ogen trekt men er op uit, de baan op. Het vriesweer overtroeft de beste vitamine, de hemel is strak-blauw, de lucht fris als bronwater. Terwijl de baanvegers en de « koek en zopies » goede dagen beleven zwemt de jeugd uit in dartele overmoed. Gedurfd schiet zij door de bochten, de ijsvlakten dreunen onder het driftige geklapper der schaatsen.

Om je dood te ergeren !

Nederland is een schaatsland en daarom doet het zeer dat er de laatste jaren zo weinig gelegenheid is de ijzers onder te binden. Het is toch om je dood te ergeren dat de uitgestrekte Friese meren, de lange, rechte vaarten in het Hollandse gebied en de rivieren in het zuiden 's winters niet « betreden » kunnen worden. Waar moet dat naar toe ? Brengen kunstijsbanen de oplossing ? Voor een klein gedeelte misschien. Ofschoon er in een grote stad als Amsterdam een kunstmatig op temperatuur gehouden ijspiste zal verrijzen, kunnen vele duizenden liefhebbers van de gezondste aller sporten er geen profijt van trekken. Voor hen blijft slechts de stille hoop, dat het zal vriezen dat het kraakt. Hoe het mogelijk is dat ons land on-

danks een voortdurende reeks van « kwakkel »-winters steeds weer de top van de schaatsport benadert en zelfs helemaal bereikt, zal wel altijd een raadsel blijven. Men kan slechts vermoeden dat Nederlanders dit vermoeiende werk voor gespieerde benen op het lijf is geschreven. Zoals van Italianen wel eens beweerd wordt dat zij op de fiets zijn geboren, zo zullen de druk trappende voetjes van onze baby's wel speciaal geschikt zijn om schaatsjes onder te binden. Een feit is dat kleuters van vier, vijf jaar al op de banen te vinden zijn, verwoed naar evenwicht tastend achter een stoel of slee.

Vastgeklonken aan de radio !

Zo moet ook Henk van der Grift begonnen zijn, de thans 25-jarige automonteur uit het idyllische plaatsje Breukelen. En het ongelooflijke gebeurde, dat hij wereldkampioen werd. Het is al weer een jaartje geleden, maar nog steeds is men er van onderste boven. In het hoge Noorden schaatste een Hollandse jongen alle Noorse en Russische coryphéeën uit zijn kielzog in adembenemende races. Het thuisfront zat vastgeklonken aan de radio, die de prestaties doorseinde. Iedereen had zo wel naar buiten willen lopen om zelf over het ijs te suizen, maar het regende. Er kwam ook daarna geen vorst meer, maar Nederland wist dat een van zijn oudste en meest geliefde sporten nooit ten onder zou gaan. Al komen er nog tien « kwakkel »-winters, altijd zal men weten dat in de eigen gele-





EN GEBOREN !...

Gerit*

deren kampioen schuilen, die voor niemand in de wereld behoeven onder te doen. Niet voor de Russen, met hun experts en maandenlange trainingen op ideale banen, waar de cracks worden vertroeteld en in vorm gebracht. Niet voor de Skandinavische toprijders, die elke dag een ijsbaan buiten de deur kunnen vinden en die op de schaats naar hun werk gaan zoals wij op de fiets. Nog minder ten slotte voor de felle Japanners, de eierzuchtige sprintertjes, die niets te veel is om het hoogste te bereiken.

Henk van der Grift wereldkampioen. De internationale sportgemeenschap heeft het feit moeten accepteren, dat een doodgewone Hollandse schaatser, een automonteur, een amateur in hart en nieren, de hoogste eer greep. Hij is de derde man, die ons land een wereldtitel in de schoot wierp en trad daarmee in de voetsporen van een legendarische figuur : Jaap Eden. Die grandioze sportbeoefenaar behaalde de titel zelfs drie maal en sloeg in het jaar 1895 vriend en vijand met verbijstering door zowel kampioen op de schaats als op de fiets te worden ! Een prestatie die nimmer meer is geëvenaard. De tijd van Jaap Eden geeft nu nog steeds aanleiding tot drukke gesprekken. De meest onwaarschijnlijke verhalen doen over hem de ronde, maar vast staat o.a. dat hij in 1893 als winnaar over de finish ging, behalve op de 10.000 meter. Toen viel hij...

Drie kampioenen

Na Jaap Eden is Coen de Koning een

keer wereldkampioen geweest en Henk van der Grift heeft zich dus nu gemeld als de derde triomfator. Het dankbare vaderland ontving hem als een vorst toen hij uit Göteborg terugkeerde. Men zag een huldiging op z'n Amerikaans, met confetti, dat uit alle huizen neerdaalde, een burge-meester, die zijn ontroering nauwelijks de baas kon en een uitbundige massa mensen. Hare Majesteit de Koningin bracht Henk persoonlijk haar gelukwensen over en nodigde hem uit voor een bezoek aan het paleis Soestdijk, ministers en andere autoriteiten stuurden telegrammen. Ja, schaat-send Nederland was trots op zijn Breukel-se zoon, die na de roemrijke dagen van Kees Broekman, de man die altijd over de Noorse crack Andersen struikelde, als een meteor omhoog was gekomen. En als om te bewijzen dat er nog meer schaat-sers zijn met grote kwaliteiten had Rudi Lie-brechts, de jonge, ambitieuze rijder uit Vlaardingen, in Göteborg op de derde plaats beslag gelegd.

Is het vreemd, dat ons land met enige tegenzin de winter ziet terugwijken en morrend de plantjes buiten zet. Men wilde zo graag schaatsen, hardrijden zoals Van der Grift en gelijk de besten van de wereld door de bochten flitsen. De wereld-kampioen zelf keek nadenkend toen wij over de problemen van de nationale schaatssport een gesprek begonnen.

« Bijna alle jongens zijn verzot op schaatsen, het is stoer en mannelijk om op een paar stukken hout over de baan te vliegen. Een groot aantal van hen begint

het rondjes draaien op een kleine ijsvlakte gauw te vervelen, zij willen meer, een tocht van tientallen kilometers. Dat is pas mogelijk als de grachten en vaarten bevroren zijn. Het hele land eigenlijk in de greep is van Koning Winter. Geloof me, die lange tochten maken de echte wedstrijdrijders. Men moet er hard voor zijn, talent hebben en uithoudingsvermogen. »

Met een zucht besluit van der Grift zijn praatje, maar onmiddellijk begint hij opnieuw. « Het is heus verschrikkelijk dat de winters hier steeds slapper uitvallen. Een Elfstedentocht, waaruit de beste rijders te voorschijn komen — denk maar eens aan Jeen van de Berg — is al sinds jaren uitgesloten geweest. De ijsclubs maken elk jaar opnieuw hun banen gereed, doch hun moeite is voor niets, wedstrijden behoren tot de uitzonderingen. De sterkste schaat-sers zorgen er natuurlijk even goed voor fit te blijven, zij doen weken lang aan droogschaatsen en raken in een voortreffelijke konditie. Beter zou het zijn als zij praktisch konden oefenen op het ijs, vooral voor de balanceertechniek. En nog mooier zou het zijn als we in Nederland een serie kunstijsbanen kregen. Amsterdam gaat er gelukkig mee beginnen, mis-schien komt Den Haag daarna ook en nog meer grote steden. Dat is wat ik als wereldkampioen graag zou willen. Al die hulde, de prettige ontvangst, de telegrammen van ministers, ik zou ze graag willen ruilen voor kunstijsbanen ! »

BEN DE GRAAF

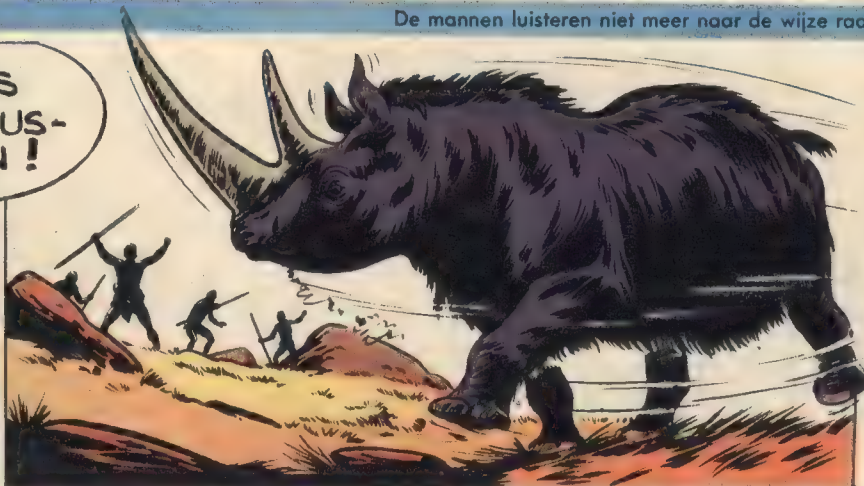


DE WILDE

De mannen luisteren niet meer naar de wijze raad van

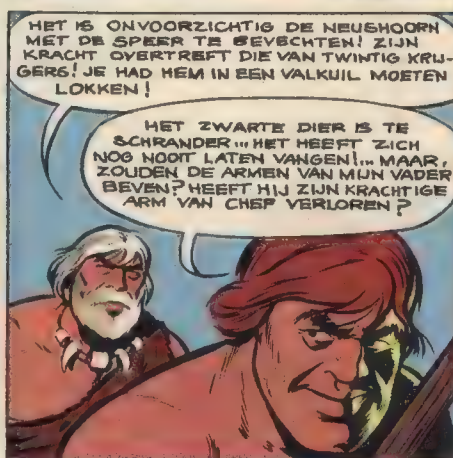


DE GHMOERS
VALLEN DE NEUS-
HOORN AAN!



DE GHMOERS
ZIJN DAPPERS
KRIJGERS!

ZE ZIJN ECHTER ONVOOR-
ZICHTIG! DE NEUSHOORN
IS EEN GEVAARLIJKE TEGEN-
STANDER. IK BLIJF HEM
LIEFST UIT DE WEG! HET IS
WAAGHALZERIJ HEM ZO TE
BEVECHTEN!



HET IS ONVOORZICHTIG DE NEUSHOORN
MET DE SPEER TE BEVECHTEN! ZIJN
KRACHT OVERTREFT DIE VAN TWINTIG KRIJ-
GERS! JE HAD HEM IN EEN VALKUIL MOETEN
LOKKEN!

HET ZWARTE DIER IS TE
SCHRANDER... HET HEEFT ZICH
NOG NOOIT LATEN VANGEN!... MAAR,
Zouden de armen van mijn vader
beven? HEEFT HIJ ZIJN KRACHTIGE
ARM VAN CHEF VERLOREN?



IK Vrees NIET OM DE ZWAR-
TE NEUSHOORN AAN TE
VALLEN! KIK!

DE REUSACHTIGE NEUSHOORN
KOMT IN VOLLE VAART OP KAEM
TOE GELOPEN, DOCH DE KRIJGER
SPRINT LENIG OVER DE RUG
VAN HET DIER HEBBEN...



ZIEZO! EN, VADER?
WEIGER JE AAN DE
STRIJD DEEL TE
NEMEN?

KAEM DAAST ME
UIT! ER KLINKT SPOT
IN ZIJN STEM...
WAT WIL HIJ? HOOPT
HIJ DAT IK HET ONDER-
SPIT ZAL DELVEN?



NAA-GHIR
HEEFT NOG NOOIT
GEVEIGERD
TE STRIJDEN!



HO!

WAT DOE
JE, TOENGA?

HORDE!



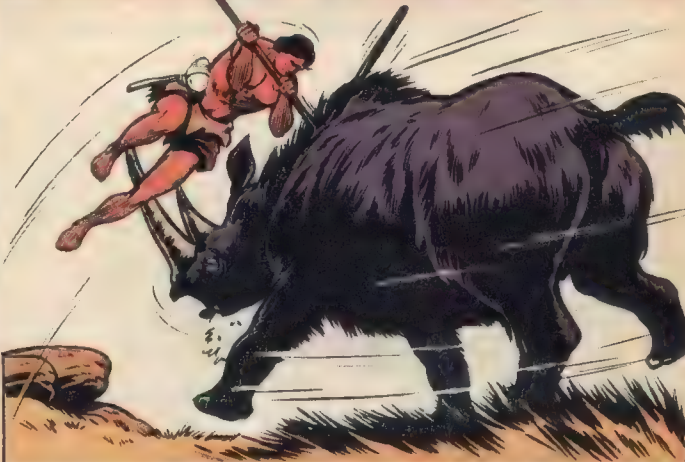
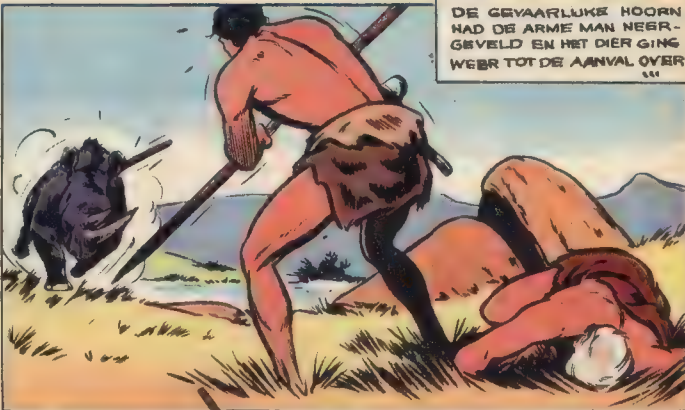
Naa-Ghir. Zij willen vechten tegen de zwarte neushoorn.

DOOR E. AIDANS

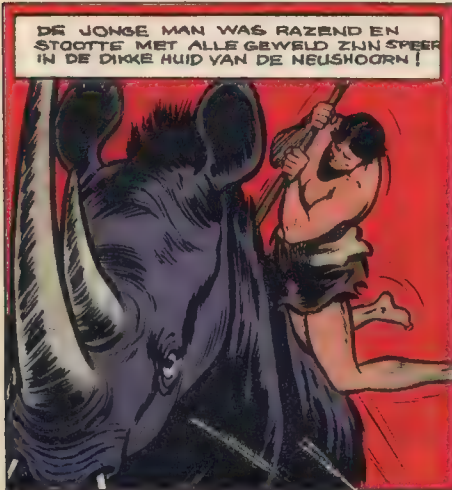
TOENGA ZAG HET GEVAAR DAT ZIJN VADER BEDREIGDE AANKOMEN EN SNELDE HEM TE HULP! TE LAAT!



DE GEVAARLIJKE HOORN HAD DE ARME MAN NEER-GEVELD EN HET DIER GING WEER TOT DE AANVAL OVER



DE JONGE MAN WAS RAZEND EN STOOTTE MET ALLE GEWELD ZIJN SPEER IN DE DIKKE HUID VAN DE NEUSHOORN!



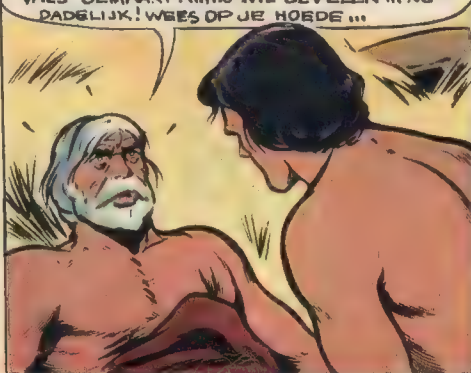
HET DIER WAS DOEL VAN PIJN EN HULDE VOOR ZICH UIT, GEVOLGD DOOR DE HORDE OPGEWONDEN JAGERS!



KAOEM HAD DE TUSSEN-KOMST VAN ZIJN BROER GEMERKT EN STOND PAL VAN VERBAZING

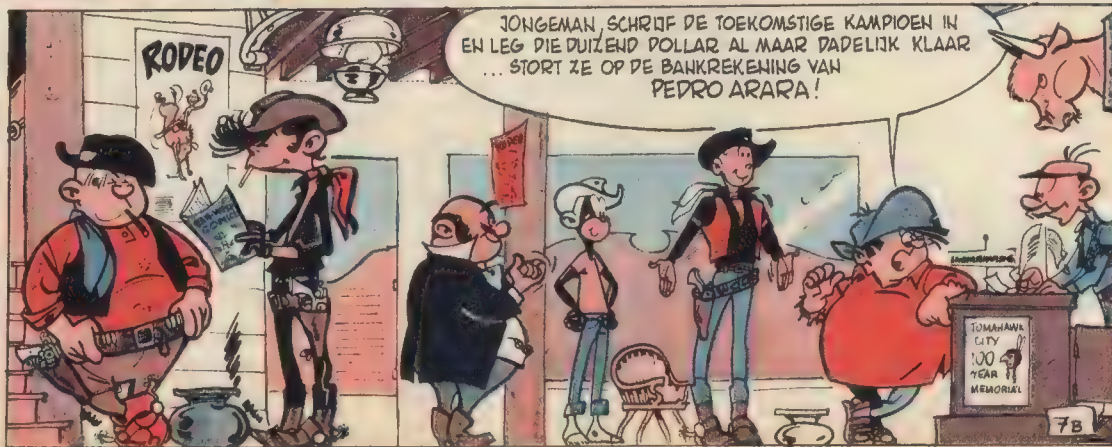
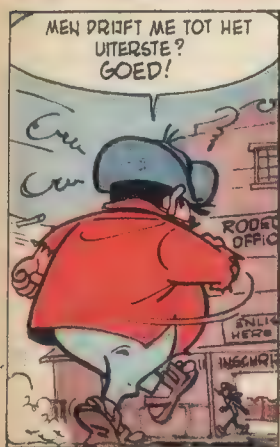
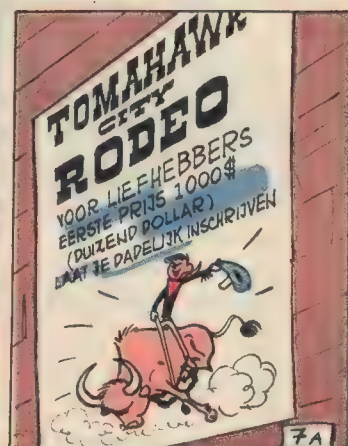
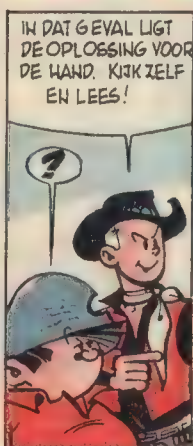


TOENGA... JE LEEFT!... MIJN ZOON, JE BENT DAPPER, IK WEET HET... DOCH WEES VOORZICHTIG! DE WERZICHT HEEFT KAOEM VALS GEMAAKT!... HIJ WIL BEVELEN... NU DADELIJK! WEES OP JE HORDE...

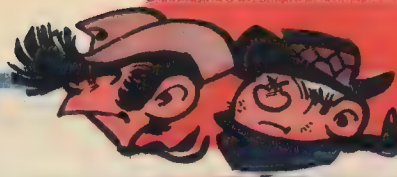


TOENGA! PAS OP!





de NAVAJOS



DOOR
GREG,

en heeft daarbij enkele pages gebroken...





De kokosnotenplukker klimt als een aap in de hoge bomen. Het is een vermoeiende taak doch je krijgt er stevige spieren van!

De kokosnoten worden op de plantage ontbolsterd.



HOE een kokosnoot er uit ziet weet natuurlijk iedereen, maar weinigen zullen vermoeden welke produkten er allemaal uit de noot gewonnen worden. Schrik dus niet wanneer we je vertellen dat je alle dagen in aanraking komt met een kokosproduct onder de vorm van vet, zeep, isolatiemateriaal, gebak of vloerkleden!

De kokospalm houdt van een warm en vochtig klimaat en de meeste kokosplantages worden aangetroffen in Zuidoost-Azië en ondermeer op de Filipijnen. De kokospalm levert pas na zes à zeven jaar vruchten en de oogst van de ca. 25 m hoge palm bedraagt dan 80 tot 100 noten per jaar. Het voornaamste produkt dat uit de kokosnoot gehaald wordt is de kopra, dit is het gedroogde kiemwit van de noot, waaruit de olie geperst wordt. De noten worden eerst van hun bolster ontdaan, doormidden gehakt en dan in de zon of in ovens gedroogd. Wanneer het kiemwit droog is, wordt het hydraulisch geperst en de olie die men aldus bekomt, wordt gebruikt in de margarineproductie. Het produkt dat overblijft na het persen wordt gemalen en opnieuw geperst tot kokoskoeken of als meel voor veevoeder bestemd.

De bolster wordt eerst geroot en dan geklopt om de vezels te scheiden van de kofferdam. De vezels zijn een ideaal isolatiemiddel, doch bepaalde kokosnoten die vooral in India en op Ceylon groeien, leveren een variëteit op met lange vezels waarvan lopers en vloerkleden geweven worden. De bolsters moeten soms 12 à 18 maanden in brak water roten. Dan worden de vezels losgemaakt, gehegeld en gekamd. De lange vezels van 15 tot 35 cm worden machinaal of met de hand gesponnen. De korte vezels worden gebruikt om borstels te maken.

De klapperdoppen van de kokos vormen een uitstekende brandstof en kan na verkoling weer gebruikt worden als vulmateriaal voor gasmaskers. De kokospalm levert ook nog atap, dit is een soort dakbedekking, en bovendien palmsuiker of sap. De inlanders gebruiken de groei-



Op het grootste Filipijnse eiland, Luzon, worden de kokosnoten al drijvend langs de stroom vervoerd tot in de centra waar wegen zijn om de noten verder naar de haven te brengen waar ze verscheept worden.

Kokosnotenooft op een plantage van het eiland Mindanao.

VAN KOKOSNOOT TOT VLOERKLEED

punten als groente en wie dat eens geproefd heeft, zal er beslist zijn neus niet voor ophalen.

Het verse kiemwit dient de laatste tijd ook als aroma in banketgebak. Het kiemwit wordt eerst geraspt en dan gedroogd en heet dan «dessicated coconut».

Kokosgaren wordt ook weer gemaakt van kokosvezels en gebruikt als scheepskabels, omdat het garen uiterst sterk is en goed bestand tegen een lang verblijf in water. Het spinnen van het kokosgaren gebeurt nog met de hand op Ceylon en langs de kusten van Malabar.

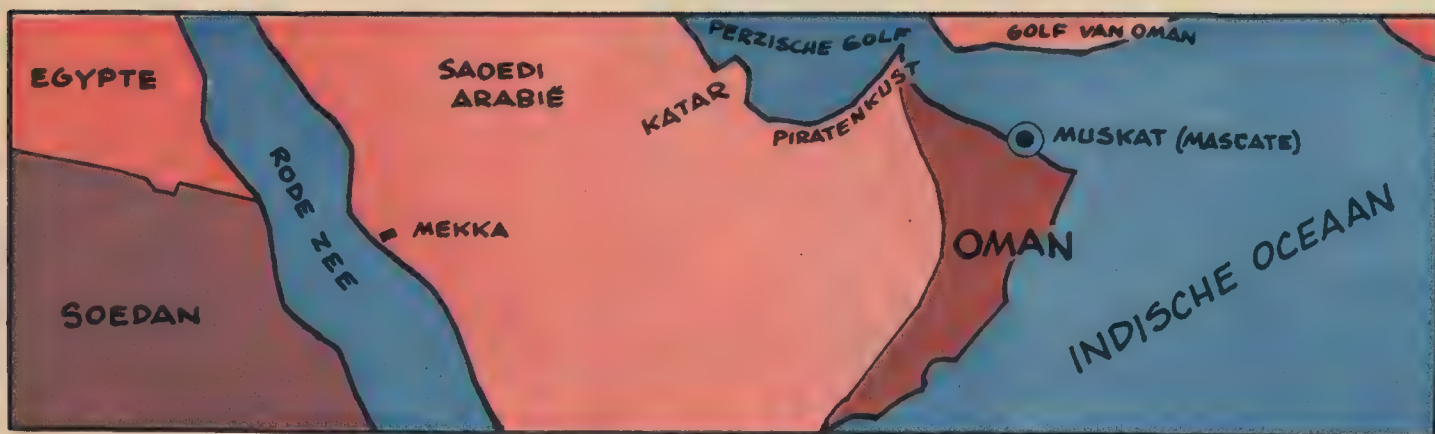
De bladeren van de kokospalmen worden in Amerika voor het vervaardigen van lichte zomerhoeden gebruikt en meubelmakers waarderen het hout van de palm voor zijn mooie diepe kleur.

Zelfs de wortels van de kokospalm gaan niet verloren en in Indië trekt men er een soort drank uit die een koffiesmaakje heeft. Op Maleia gebruikt men de wortels om er genezende drankjes mee te brouwen.

Op dit ogenblik bedraagt de kopraproduktie in de wereld jaarlijks 3,5 miljoen ton, waarvan een derde door de Filippijnen geleverd wordt. De republiek die gevormd wordt door ca 7.000 grote en kleine eilanden is haast een enorme kokosplantage die in het geheel één miljoen hectare beslaat, wat zeggen wil dat er ongeveer 1,2 miljard palmen groeien!

Wie dus ooit op een van de vele kleine eilandjes in zuidoost-Azië strandt en een paar kokospalmen ziet staan hoeft niets te vrezen, want de bomen en de vruchten zorgen voor voedsel, onderdak en brandstof indien men ten minste van aanpakken weet!





De hoofdstad van het sultanaat Oman, Muskat, werd langs de kust gebouwd. Links een vesting die door de Portugezen in de XVe eeuw gebouwd werd.

Oman heeft een tropisch klimaat en wanneer je een hele poos door de woestijn gelopen hebt, is een frisse teug steeds welkom...



HET SULTANAAT OMAN

De grootste palmtuinen
ter wereld!

HET sultanaat Oman langs de zuid-oostkust van het Arabisch schiereiland aan de Golf van Oman en de Arabische zee, is sinds 1744 een onafhankelijke staat. Voordien was het land in Portugese handen en de muren en vestingwerken die de hoofdstad Muskat omgeven dateren voor een groot deel uit de tijd van de Portugese overheersing. Muskat is de heetste stad van de wereld en er groeit geen enkele boom. Gelukkig ligt de stad in een kleine baai langs de kust, anders zou het leven er onmogelijk zijn.

Het sultanaat is onder te verdelen in een kustvlakte, een bergketen en een hoogvlakte. In de kustvlakte Batinah liggen de grootste palmtuinen van de wereld en de meeste dadels die er gekweekt worden zijn voor de uitvoer bestemd. Er wordt in het sultanaat ook katoen, tarwe, suikerriet en kokospalm verbouwd. De druiventeelt, die waarschijnlijk door de Portugezen ingevoerd werd, is tevens zeer belangrijk.

De oppervlakte van het land beslaat 212.400 m², dat is iets meer dan zes maal de oppervlakte van Nederland. Oman is echter minder dicht bevolkt dan Nederland omdat het grootste gedeelte van het land onherbergzaam is.

De provincie Dhofar en de kuststreek Batinah zijn de dichtst bevolkte streken van Oman. Het sultanaat telt enkele havens waaronder die van de hoofdstad Muskat, waar jaarlijks ongeveer 173 schepen aanlopen, en El-Matra, de belangrijkste aanvoerhaven, en Gwadar aan de Golf van Oman die als een enclave in Pakistan ligt doch onder het beheer van de sultan van Oman valt. Men kan het sultanaat niet per vliegtuig bereiken, er is geen vliegveld.

Alle verkeer gaat meestal over zee want Oman is van Arabië gescheiden door de Roeb'el-Chali-woestijn.

Een land waar oud en nieuw elkaar treffen

Het sultanaat Oman is 'n land waar de tijd schijnbaar eeuwenlang heeft stil gestaan. Hier en daar vindt men dingen die ons aan de moderne Westerse wereld herinneren, maar over het algemeen doet het land Middeleeuws aan. Er heersen ook nog een heleboel wantoestanden die om een spoedige oplossing schreeuwen!

De bevolking bestaat hoofdzakelijk uit Arabieren, Indiërs en Portugezen. De levensgewoonten in het kustgebied sluiten aan bij die van Perzië en India en de meeste inwoners belijden de Islam. De huidige sultan van Oman studeerde in Engeland en India en hij tracht de moderne ideeën, die hij daar opgedaan heeft, in zijn land toe te passen.

De betrekkingen van Oman en Engeland berusten sinds lange tijd op een overeenkomst die in 1951 opnieuw bevestigd werd en waardoor de Britse consul-generaal tevens als adviseur optreedt.

In het binnenland wordt het beheer geregeld door een familielid van de sultan, de imam. De imam beheert autonoom het gebied dat hem werd toevertrouwd, doch de sultan bewaart de soevereiniteit over het gehele land.

Uit de tijd van de piraten

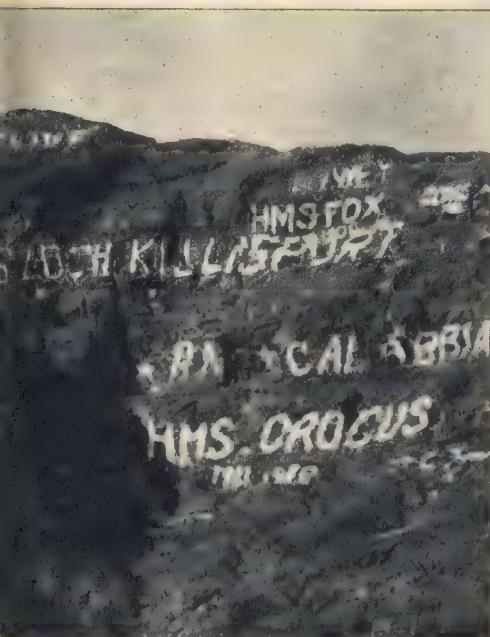
De kust langs de Golf van Oman en de Golf van Perzië wordt zo veel mogelijk door de zeelui geweerd, want sinds eeuwen vinden ontelbare schepen hier een tragisch einde. De vaargeul is bezaaid met gevaarlijke klippen die steeds van plaats veranderen.

Vroeger maakte de bevolking dankbaar gebruik van de vele schipbreuken en telkens wanneer een schip op de klippen te pletter liep, was ze er als de kippen bij om het wrak te plunderen.

Als herinnering aan de rijke buit kalkten de plundersaars de namen van de schepen die gezonken waren op de rotswand. De kust stond lange tijd bekend onder de naam van Piratenkust!

Dit winstgevend baantje werd de Omaners echter reeds een hele poos verboden!

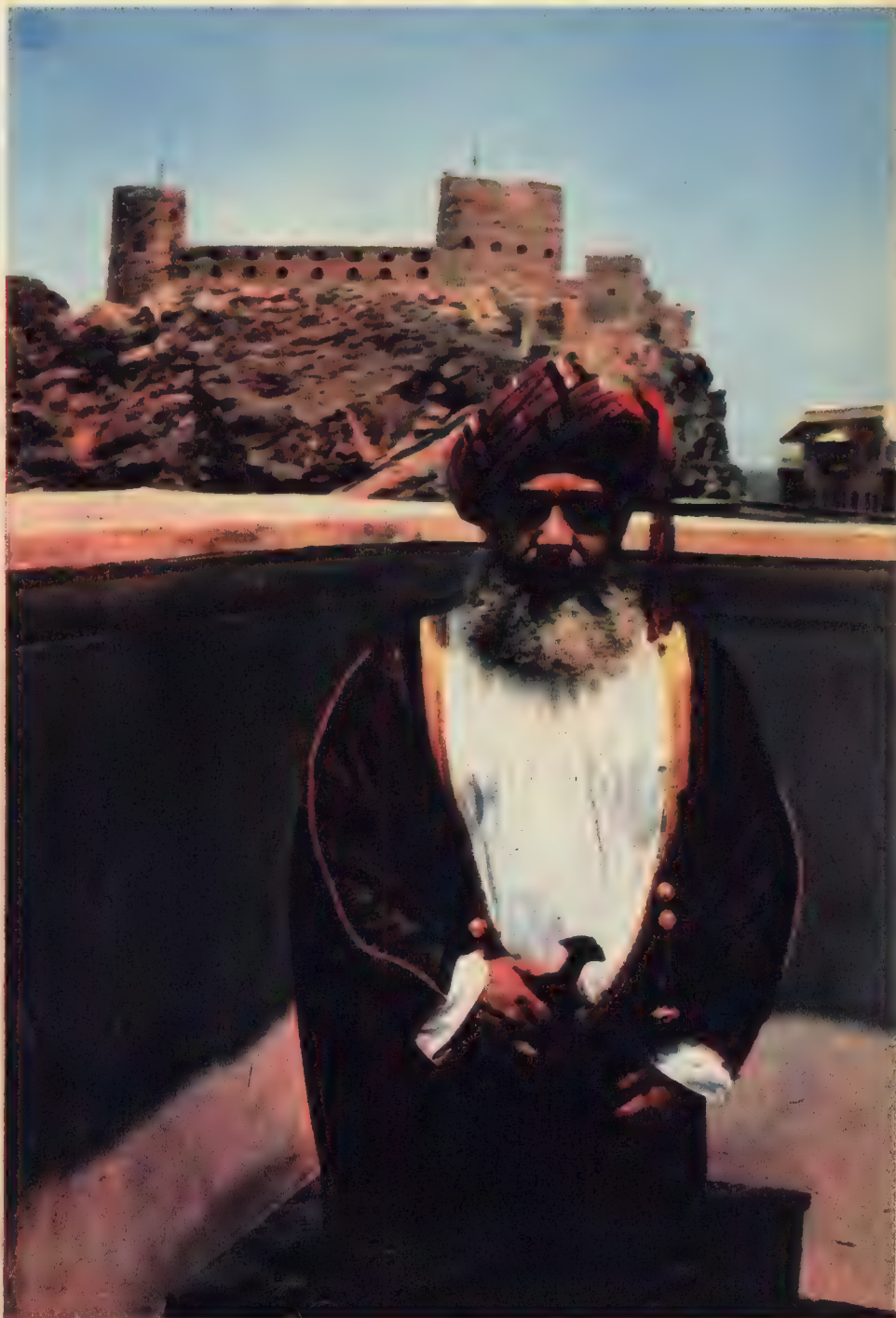
De piraten schreven de namen van de schepen die ze geplunderd hadden op de rotsen langs de kust. Dit winstgevend baantje werd echter reeds een hele poos afgeschaft.

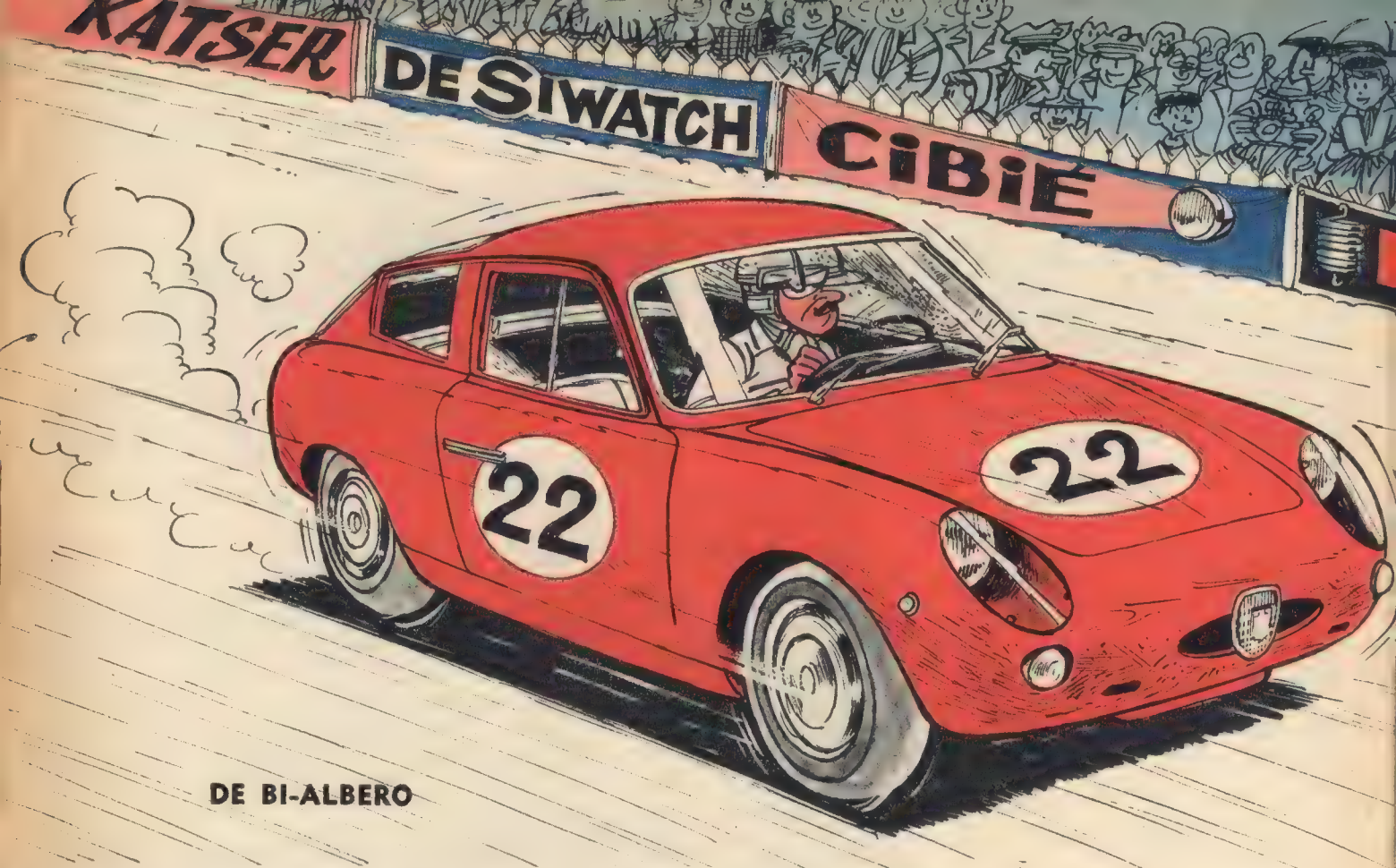


Muskat ligt in een kleine baai en wordt beheerst door 2 vestingen die eveneens uit de vijftiende eeuw dateren.



De sultan van Oman, Saïd Ben Talmur kleedt zich steeds in prachtige gewaden.





DE BI-ALBERO

DE fabriek die de Abarth bouwt bestaat pas sinds 1949 doch mag reeds bogen op een wereldfaam. De kleine dynamische firma is uitgegroeid tot een ultra-moderne stal en de wagens met het schorpioenembleem oogsten lauweren op alle racebanen. Dit jaar brengt de Turijnse fabriek drie modellen op de markt : de 850 TURISMO COMPETIZIONE, de MONOMILE en de BI-ALBERO.

DE 850 TURISMO COMPETIZIONE is gebouwd met de mechanische elementen van de Fiat 600 D, en heeft zelfs de Fiat-carrosserie overgenomen. De opgefokte motor ontwikkelt 847 cc. De ophanginrichting achteraan werd gewijzigd waardoor de wegligging flink verbeterd werd. De voorwielen zijn uitgerust met schijfremmen. Dit leuke kleine wagentje waar vier personen in kunnen plaats nemen haalt zonder moeite 140 km per uur, het kan voor het dagelijks gebruik grote diensten bewijzen doch men kan er eveneens races mee betwisten vermits de wagen in de categorie Tourisme opgenomen werd.

De motor ontwikkelt een kracht van 52 PK met 5.800 omw. p. min. Er bestaat ook een krachtiger versie, de SS, die 57 PK ontwikkelt met een compressieverhouding van 9,8 : 1.

DE 1000

Voor de Gran Turismo-modellen heeft Abarth een nieuw koetswerk ontworpen dat op enkele details na op beide versies toegepast wordt.

De Monomile is uitgerust met schokbrekers die op de tekening niet zichtbaar zijn en die de enige onderdelen zijn waardoor men de Monomile van de Bi-Albero kan onderscheiden. Voor de Monomile werd eveneens een motor gebruikt die afgeleid is van de motor van de Fiat 600 D, doch opgefokt tot 982 cc. Wij herinneren er julie aan dat de motor van de Fiat 600 D 32 PK ontwikkelt met 4.800 omw. p. min. en een cilinderinhoud van 767 cc heeft. Met een compressieverhouding van 9,8 ontwikkelt de motor 60 PK met 6.000 omw. per min. met één enkele carburator Solex. De schijfremmen Girling op de vier wielen, verzekeren een uitstekend remvermogen.

De Bi-Albero heeft een cilinderinhoud van 982 cc, maar de motor, die eveneens afgeleid is van de Fiat, heeft een cilinderkop met twee bovenliggende nokkenassen en wordt gevoed door twee dubbele carburatoren. De radiator staat vooraan en ligt dus niet zoals bij de Fiat 600 D naast de motor. De wagen ziet er uit zoals op de grote tekening op de linkse pagina. In de kap vooraan zal je een luchtopening bemerken. De benzinetank en het gereedschap zitten eveneens vooraan in de bagagekoffer. Het reservewiel zit in een vrije opening achter de zitbank. De koplampen zijn gestroomlijnd en de zijraampjes in plexiglas kunnen open en toe schuiven.

Bij de Monomile staat het reservewiel vooraan, op de plaats van de radiator bij de Bi-Albero en de koplampen zijn niet gestroomlijnd. De zijraampjes schuiven niet, doch worden bediend door een zwengel.

De achterkant van het koetswerk van beide wagens is totaal dezelfde. In de motorkap bevindt er zich een opening die de ventilatie in het motorvak verhoogt.

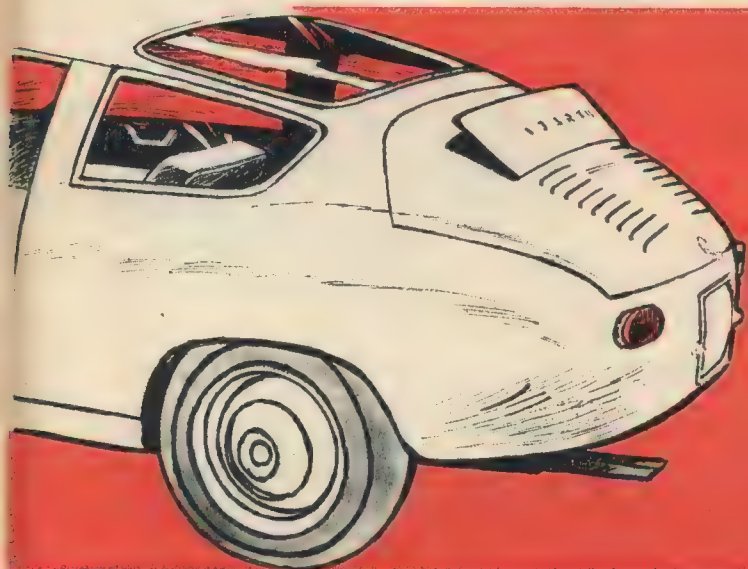
ONS AUTOPRAATJE

RENSON VOLKSV

ABARTH «1000» G.T.

DE PRESTATIES

De *Monomile* die bestemd is voor het Groot Toerisme biedt plaats voor twee personen en hun bagage en kan een topsnelheid bereiken die iets hoger ligt dan 170 km per uur. De wegligging is werkelijk uitstekend en de prestaties op de weg kunnen de vergelijking met de Porsche Super doorstaan. De prestaties liggen misschien



zelfs iets hoger dan die van de Alfa-Giulietta 1300.

De *Bi-Albero* is een echte bliksemschicht. De 95 PK met 7.100 omw. per min. en een gewicht van 570 kg. behaalt een snelheid van meer dan 200 km per uur.

Een ander detail waarmee de *Monomile* zich van de *Bi-Albero* onderscheidt is de diameter van de uitlaatbuis.

TECHNISCHE STEEKKAART VAN DE ABARTH 1962

Motor afgeleid van de Fiat 600 I
4 cyl. op een rij - watergekoeld

850 TC

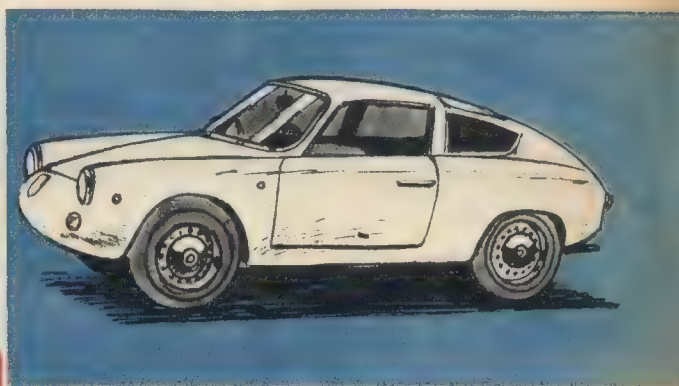
Cylinderinhoud : 847 cc.
Boring x slag : 62,5 x 69 mm.
Nokkenas : 1 zijdelingse.
Aantal carburatoren : 1.
Compressieverhouding : 9,2 : 1.
Maximum vermogen : 52 PK - 5.800 o/m.
Maximum snelheid : 140 km per uur.

MONOMILE

Cylinderinhoud : 982 cc.
Boring X slag : 65 x 74 mm.
Nokkenas : 2 bovenliggende.
Aantal carburatoren : 1.
Compressieverhouding : 9,8 : 1.
Maximum vermogen : 60 PK - 6.000 o/m.
Maximum snelheid : 175 km per uur.

BI-ALBERO

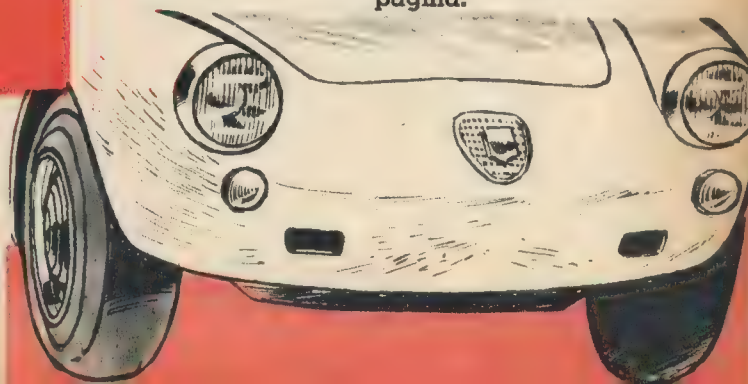
Cylinderinhoud : 982 cc.
Boring x slag : 65 x 74 mm.
Nokkenas : 2 bovenliggende.
Aantal carburatoren : 2 dubbele.
Compressieverhouding : 10,8 : 1.
Maximum vermogen : 95 PK - 7.100 o/m.
Maximum snelheid : 205 km per uur.



3/4 vooraanzicht van de *Monomile*. De serie-modellen hebben schokbrekers.

Achterkant van de *Monomile*. Je ziet duidelijk de regelbare ventilatieklep in de motorkap.

Vooraanzicht van de *Monomile*. Vergelijk de tekening met die van de *Bi-Albero* op de linkse pagina.

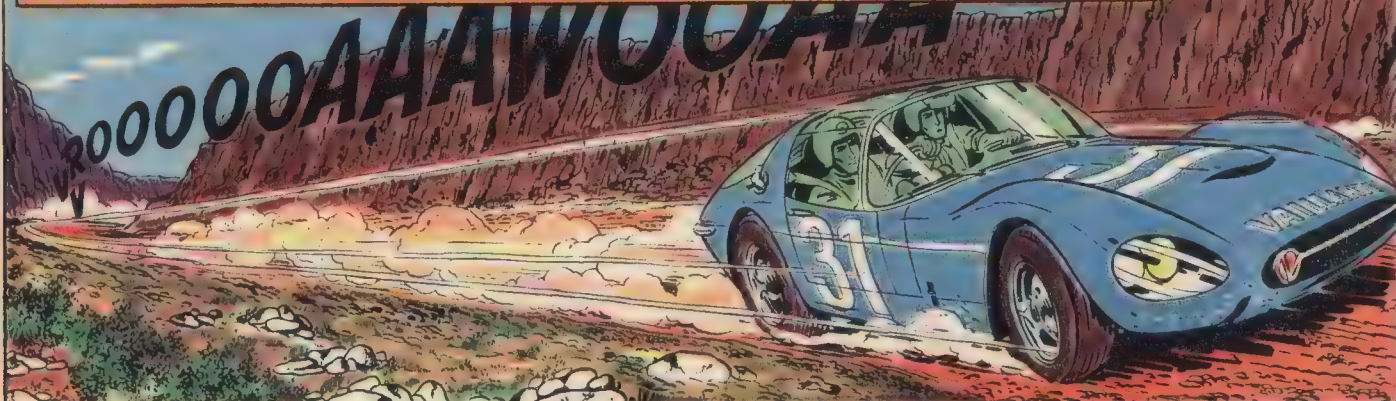




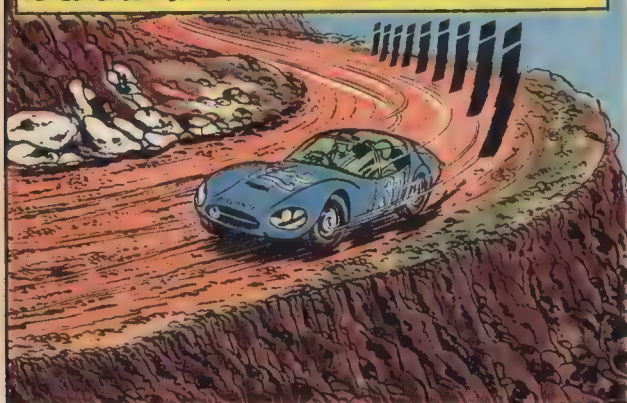
HET VERRAAD VAN

Wat er met Steve eigenlijk aan de hand is, is nog steeds een

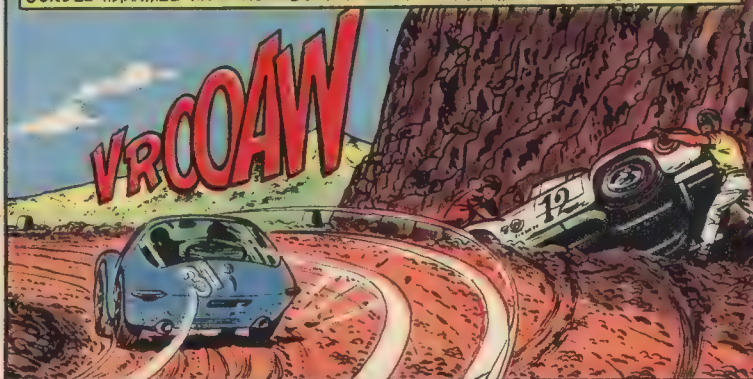
HET IS NET OF WARSON EENSKLAPS IS WAKKER GESCHROKKEN HIJ RIJDT ALS EEN BEZETENE. DE VAILLANTE SCHIJNT KRACHTIGER DAN OOI TE YOREN.



DE WEG SLINGERT GEVAARLIJK. WARSON NEENT ENORME RISICO'S.



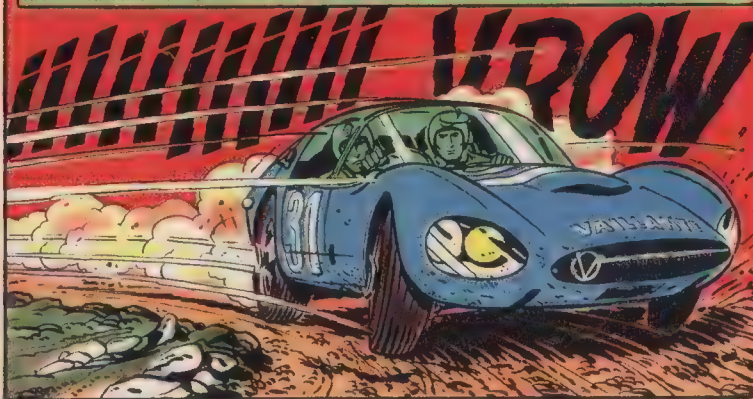
DAAR WAAR ANDEREN GESLIPT EN TEGEN DE ROTS TERECHT GEKOMEN ZIJN, GAAT WARSON GLAD VOORBIJ. MICHEL MOET ZICH AAN HET DASHBOARD VASTKLAMPEN, EN ONDANKS DE GORDEL WAARMEE HIJ IS VASTGEBONDEN VOELT HIJ ZICH NIET ERG VEILIG.



ZE SCHEREN RAKELINGS LANGS DE AFGRONDEN. STEVE STUURT BRUTAAL. HIJ IS ECHTER ZELFZEKER EN HOUDT HET STUUR STEVIG IN ZIJN STERKE HANDEN.



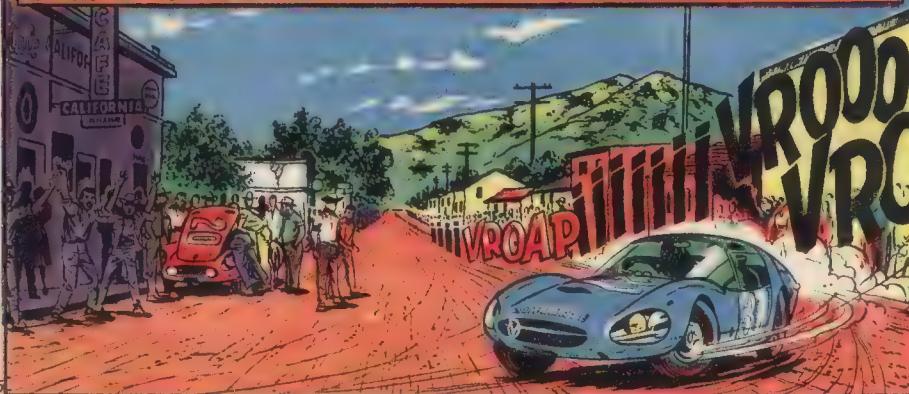
DE VAILLANTE HUILT, KREUNT, ZOEMT, SLIPT, SPRINGT, MAAR BLIJFT OP DE WEG EN HAALT STILAAN MAAR ZEKER DE ACHTERSTAND OP.



MICHEL EN STEVE SPREKEN GEEN WOORD MET ELKAAR. AF EN TOE BEKIJKT MICHEL ZIJN PLOEGMAAT DIE BEURTELINGS BLEEK EN ROOD ZIET.



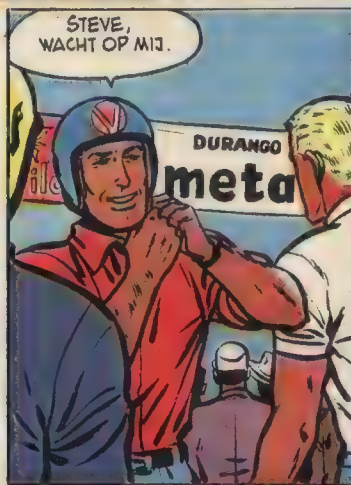
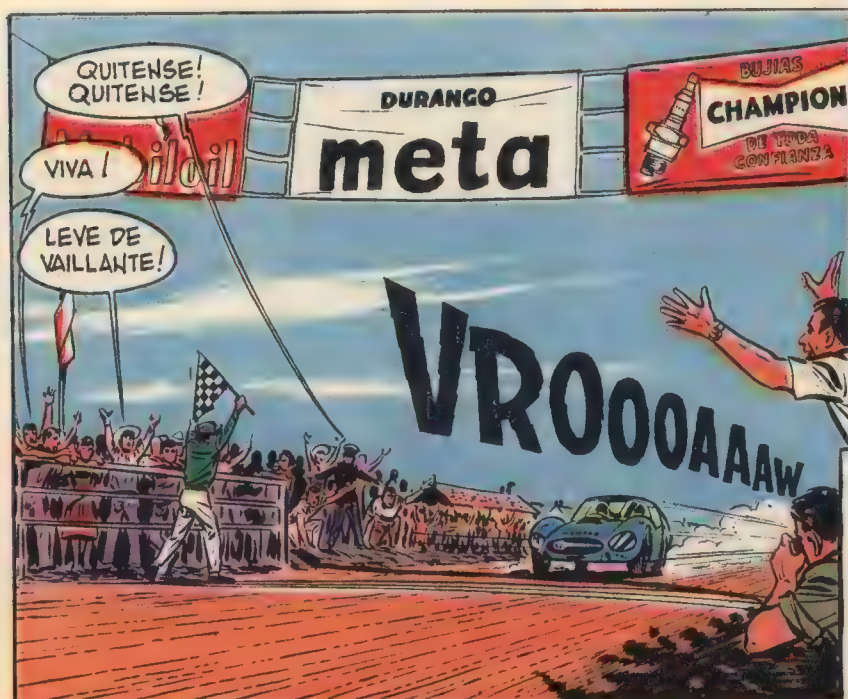
STEVE BEKIJKT DE WAGENS DIE LANGS DE WEG MOESTEN BLIJVEN STAAN NIET EENS. HIJ JAAGT DE VAILLANTE 31 NAAR DE OVERWINNING... DAAR IS DURANGO REEDS.



STEVE WARSON

door Jean Graton

aadse. Hij neemt echter een zeer ernstig besluit...



Sala moet de slaapzaal van de jongste leerlingen bewaken. Chomel heeft besloten zijn wraak te koelen...

Hoofdstuk

5

EEN GEWELDIGE ONTPLOFFING DOET DE MUREN TRILLEN

Zodra hij zijn lamp uitdooft, ontsteek ik de lont! fluisterde de satan van Plessis. Indien die slag hem niet tot tegen het plafond doet vliegen, dan mag men mij beide oren uittrekken!

Daarop werd het weer stil in de slaapzaal. Sardy had geruisloos gemaneuvreerd en Kiki Dubourg en de kleine Jozas waren even stil, maar de operaties die zij uit te voeren hadden duurden langer.

DE kleinste jongens uit de klas hadden besloten het tegenoffensief in te zetten om de schoolfrik te beschermen. Zij wilden echter de lont niet doven, neen helemaal niet want van de explosie die er zou volgen verwachtten zij heerlijke dingen. Om het kort en bondig te vertellen, na een kwartiertje had de onzichtbare lont een volledige cirkel gemaakt. Chomel hield er nog steeds het ene uiteinde van vast en hij vermoedde in de verste verte niet dat hij ook het andere uiteinde, waaraan de voetzoekers waren bevestigd, bij zich had. Ze lagen onder zijn bed, recht onder zijn zitvlak. Chomel wreef zich vergenoegd in de handen, het idee dat hij de lont had ontstoken zonder z'n neus uit de lakens te steken deed hem likkebaarden en hij dacht bij zichzelf:

— Wil je goed gediend worden, dan moet je het zelf doen, dat is altijd veiligst!

De eerste verdieping van Vallière, de vleugel van de grotere leerlingen, omvatte een kleine slaapzaal en enkele kamers met twee of drie bedden waarin de leerlingen van de hoogste klas sliepen. Vignoles sliep in een van de zonnigste kamers, vanuit de hoekvensters kon men kijken naar de grote poort van het park en de Mérovéetoren. Hij kon het best vinden met z'n kameraden Charpenne en Boisson de Chazelles, en dit ondanks het feit dat de Chazelles een pretenstieuze snob was die de mooie eenvoud van de jeugd reeds verloren had. De drie jongens kwamen na een wandeling doorheen de lanen van het park langzaam huis toe. De lucht was nog steeds even drukkend, maar de hemel was klaar en vol schitterende sterren. Het kalme nachtelijk landschap belooft een heerlijke morgen.

Hubert had zich eerst ontkleed met trage, vermoeide gebaren.

— Geloven jullie aan dat spookorkaan? vroeg hij terwijl hij onder de dekens kroop.

— Is me dat een zorg, bromde Charpenne. Och, Château-Milon hangt me de keel uit! Het ligt te eenzaam, te ver van alles verwijderd!

— En wat denk jij er van, vete-raan?

Vignoles haalde de schouders op.

Hij had zijn jas uitgetrokken en hij leunde met de ellebogen op de vensterbank om nog wat te genieten van de vrede van die zachte avond. Charpenne ging vlug zijn toilet maken en lei zich dan op het bed met een sigaret in de mond. Buiten doofden de lichten een na een uit. De twee katten van mevrouw Juillet slopen over het binnenplein. Toen ze in het licht kwamen dat nog uit de keukenvensters viel gleden hun fantastische schaduwen over de muur van de eetzaal. In het midden van het plein stonden nog enkele leraars gedempt te praten. Iemand riep hen naar binnen. Men hoorde de dorre bladeren ritselen en kraken onder hun voeten.

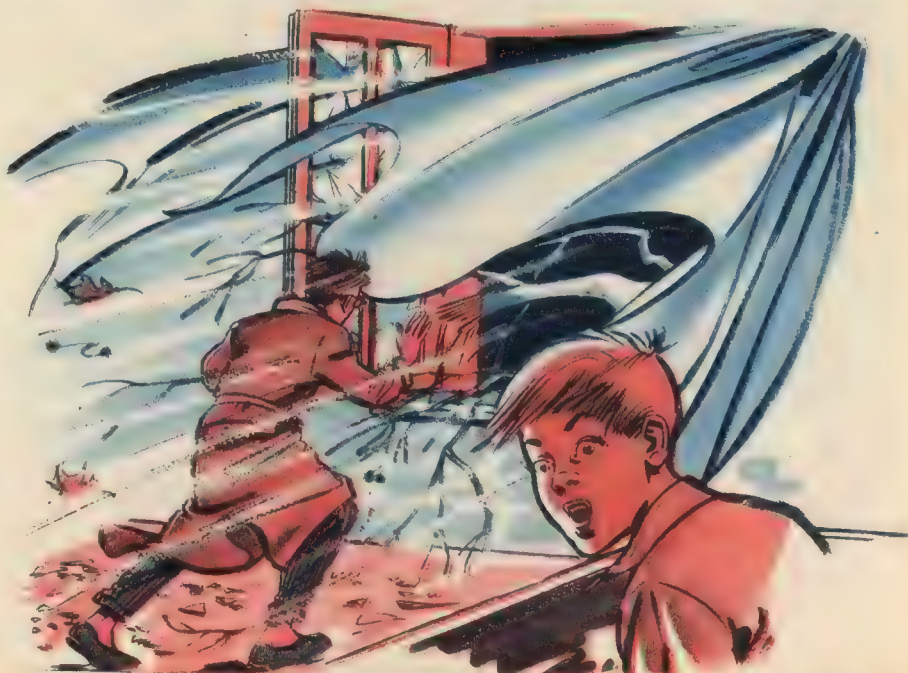
Vignoles ging op zijn beurt onder de dekens liggen. Nadat hij de lamp had uitgeknipt bleef hij met open ogen in het donker staren. Hij kon zijn blikken niet afwenden van het venster en het stukje hemel dat hij daar zag. Het was het vage voor gevoel van onheil dat hem wakker hield. Tegen elf uur werden zijn oogleden zwaar en ten slotte vielen ze toe. Hij had misschien vijf of zes minuten geslapen toen hij eensklaps met een schok wakker werd. Het zweet stond hem op het voorhoofd. Alles was totaal veranderd in die korte tijd. Hij keek naar het venster. Daar was alles inktzwart, de hemel had al zijn sterren verloren. De nacht scheen hem loodzwaar en compact toe. De grote platanen stonden daar nog steeds roerloos, hun bleke takken lijnden zeer vaag de donkere afgrond van het binnenplein af. Maar de verte werd wakker. Daar was er een dof en aanhoudend lawaai, net de echo van een leger dat wijkt en verdwijnt aan de duistere horizon... Charpenne ontwaakte omdat hij de planken naast zich hoorde kraken.

— Wat is er aan de hand?

Al tastend liep Vignoles naar het venster en zei:

— Ik denk dat we onweer krijgen. Kom eens kijken!...

Op hetzelfde ogenblik knipte Sala in de slaapzaal van Plessis zijn lamp uit. Hij schoof de deur helemaal toe en trok nog even de gordijn opzij om te kijken of de bengels ook sliepen. Iedereen scheen rustig en diep te slapen. Hij kroop onder de wol en viel even nadien in een diepe



Directeur Brossay kwam opdagen in gezelschap van Juillet en de broers Trévidic...

slaap. Na een ogenblik reeds kwamen twee hoofden boven de schutsels kijken en Sardy fluisterde :

— 't Is tijd. Ga je gang !

Er werd een lucifertje aangestoken en een ogenblik danste het vlammetje in de blauwe schemering van de slaapzaal. Dan doofde het uit.

Chomel wierp een oogje op z'n uurwerk en dacht :

— Binnen twintig minuten gaat het kanonschot af in het oor van de schoolfrik. De kleintjes zullen gillen van schrik en uit bed springen en Piet Nonsens zal van achter de gordijn komen kijken in het nachthemd van zijn betovergrootvader. De vrijwillige brandweerlui zullen in actie treden en het zal eindigen met een vreselijk gevecht met kussens. De pluimen zullen naar de vier windstreken stuiven...

Chomel kroop weer onder de dekens en voelde zich zalig. Het rode stipje van de lont liep langzaam over het parket en verdween weldra achter het schutsel. Alles ging opperbest, hij hoefde nog slechts te wachten...

Sala had een vreemde droom. Een twintigtal huisdieren, kalveren, koelen, zwijnen, kippen en ezels zaten op de banken in de studiezaal en maakten een hels lawaai onder de leiding van een lelijke bok met een sikje die het sprekend portret van Chomel was. Sala, haast gek van verantwoordiging, kwam van achter zijn lessenaar vandaan met een lange zweep en hij sloeg met verbazende kracht op die horde. De zweep klapte en de vijand trok zich mekkerend, loeiend, huilend terug. De bok werd op z'n lange neus getroffen. Hij maakte een panter sprong en vloog als een kogel dwars doorheen de ruiten die rinkelend op de grond vielen. Het was het geluid van brekend glas dat Sala wakker maakte. Z'n hart klopte in z'n keel...

Een van de grote vensters van de slaapzaal was aan scherven gevlogen. De gordijn bolde als een ballon in de stormwind. Buiten was de orkaan losgebarsten. De eerste golf was over Château-Milon neergelkomen met het geluid van een donderslag. De wind joeg honderden projectielen voor zich uit. Ze kletterden op de daken en tegen de gevels. Sala stak het licht op, trok zijn kamerjas aan en liep naar de slaapzaal. De wind drong huilend binnen in het opengeslagen raam en enkele jongens weenden van schrik. Het bed van Kiki Dubourg lag vol glasscherven.

— Je bent toch niet gewond ? vroeg hij angstig. Neem maar je dekens en ga naar de andere kant van de slaapzaal.

Kiki had gelukkig niets, maar hij was halfdood van angst. Sala deed ook Jozas en de dikke Lambert opstaan, want hun bed stond te dicht bij het open venster. De ruiten waren gebroken door een grote zware tak van een plataan. Hij stak als een stormram vooruit in het venster. De wind huilde en joeg een vracht dode bladeren, strohalmen en stof naar binnen. Sala riep de twee oudste jongens van de slaapzaal, Martin en Desbois. Zij waren verstandige rustige knapen.

— Jullie letten hier op terwijl ik hulp ga halen, zei hij.

Intussen was er overal licht gekomen en angstige stemmen riepen van het ene gebouw naar het andere: Men hoorde stappen op het binnenplein en in de verte het gehuil van de orkaan en doffe schokken die het dak deden trillen. Kunegonde, heen en weer geslingerd door de wind, begon te kleppen als de scheepsklok van een schip in de mist. In de hall stootte Sala op Boris en Lacour, die half gekleed op

handen en voeten de drempel van het gebouw bereikten en naar binnen stormden. Met z'n drieën moesten ze zich tegen de deur schrap zetten om ze te kunnen toedoen. De zware deur bood een hardnekkige weerstand.

— Zet geen voet buiten, zei Boris tot Sala. Het scheelde geen haar of we werden neergeslagen door de stormwind die allerlei wrakstukken meesleept. Vlak boven m'n hoofd zag ik een stuk van een afsluiting vliegen, dat beslist een halve ton woog !

— Het grote venster van m'n slaapzaal werd ingebeukt, zei Sala, en indien we niets doen dan zal de wind in enkele minuten tijd heel de verdieping verwoesten !

— Dat gaan we toch even bekijken, antwoordden Boris en Lacour

Reeds bij de deur van de slaapzaal kregen ze de stormwind, die vrij doorheen de grote opening naar binnen kwam in het gelaat. Een ruit van een venster naast het reeds vernielde raam scheurde, omdat ze getroffen werd door een dakpan of een tak van een boom. Boven het doffe geraas van de storm hoorde men het akelige gehuil van een sirene. Enkele bedden werden door de wind meegesleept en een eind verder in de kamer gezet. Een twaalfstal jongens in nachthemd of pyjama hadden zich aan het andere einde van de slaapzaal bang verschanst achter de rug van Martin en Desbois. Sala stopte hen onder de wol in een hoek van de slaapzaal die nooit werd gebruikt. Te midden van dit lawaai waren er nog enkele onschuldigen die sliepen. Zij hadden hun dekens tot boven hun oren getrokken, men moest ze wakker schudden om ze te doen verhuizen.

Beneden sloeg de deur van de hall toe. Het was een slag als van een kanonschot. Directeur Brossay kwam opdagen in gezelschap van mijnheer Juillet en de broers Trévidic.

— Wij hadden vijf minuten nodig om de vijftig meter die Plessis van het kasteel scheiden af te leggen, zei Brossay hijgend. Al de ruiten van de overdekte laan op het binnenplein werden verbrijzeld.

De directeur van Château-Milon zag er ontdaan uit. De enkele blonde haren die hem nog bleven, stonden recht op als een kuif en dat was beslist een komisch gezicht. De jongens en ook de leraars lachten er heimelijk om. De directeur deed zijn best om kalm te blijven en glimlachte de jongens bemoedigend toe. Zijn bevelen werden prompt uitgevoerd. Juillet vroeg enkele vrijwilligers en ging met hen naar de kelders om te kijken wat er daar nog aan planken in voorraad was. Job en Ivon begonnen er onmiddellijk mee de tak van de plataan die door het raam stak af te hakken. Juillet en zijn helpers kwamen terug met een dozijn planken en grote spijkers. Het duurde niet lang of het geteisterde raam was dichtgespijkerd en voor elk venster had men twee planken kruisgewijze bevestigd om aldus te verhinderen dat het glas in de slaapzaal zou vallen.

Het werd weer rustig ondanks de sinistere geluiden die van buiten af doordrongen en de wind die door de kieren huilde zoals de damp van een stoomketel. Af en toe stortte er in het park een oude boom met langgerekt gekraak neer. Daarop volgde dan een doffe schok die het gebouw op z'n grondvesten deed trillen.

— Iedereen weer naar bed ! zei M. Brossay. De planken houden het wel uit en de storm zal wel niet de ganse nacht duren !

Boris had nog een kleine verkenningstocht gemaakt in de omgeving. Toen hij terugkwam zei hij :

— Er zijn een twaalfstal ruiten stuk, maar voor het overige is alles best in orde onder het dak van Valière. Verder ben ik niet durven gaan

Chomel maakte een karpersprong en kwam terecht op het beddekleedje...



want het binnenplein komt men alleen kruipend nog over, zo krachtig is de wind !...

Er kon geen sprake van zijn te gaan kijken naar de schade die de storm had toegebracht aan de gebouwen die aan de overkant van het binnenplein stonden. Ze waren trouwens leeg. De directeur zond mijnheer Juillet en de twee Bretoenen huistoe en drukte hen op het hart voorzichtig te zijn. Dan riep hij de leraars en de schoolfrik en zij kwamen overeen te waken tot de storm zou uitgewoed zijn. Ze praatten stil met elkaar, terwijl de jongens die waren moeten verhuizen hun bed opnieuw opmaakten. Mijnheer Brossay leunde nonchalant tegen het laatste schutsel, vlak bij het bed van Chomel. De onrustzaaiër van Plessis had de neus in zijn kussen gestoken, de ogen toegeknepen en het laken tot over de kin getrokken. Hij deed alsof hij vast sliep, maar in werkelijkheid kon hij geen rust vinden. Hij dacht aan de voetzoekers en z'n hart was nog maar een boontje groot. Wat was er van die voetzoekers geworden ? Had iemand de lont toevallig gedooft ? Doodsbang wierp hij een blik op z'n uurwerk : tien minuten voor middernacht.

— Oef ! zei hij met een zucht van verlichting, dat is achter de rug ! Maar op dezelfde seconde werd zijn matras door een vreselijke ontplofing opgelicht. Hijzelf maakte een karpersprong en kwam terecht op het beddekleedje. Een geweldige schaterlach overstemde het gehuil van de wind. Groen van schrik, klein en bang, kwam Chomel overeind en stond oog in oog met Brossay, Sala, Boris en Lacour, die als rechters achter het schutsel stonden geschaard.

OM MIDDERNACHT ONTPLOFT NEW YORK!

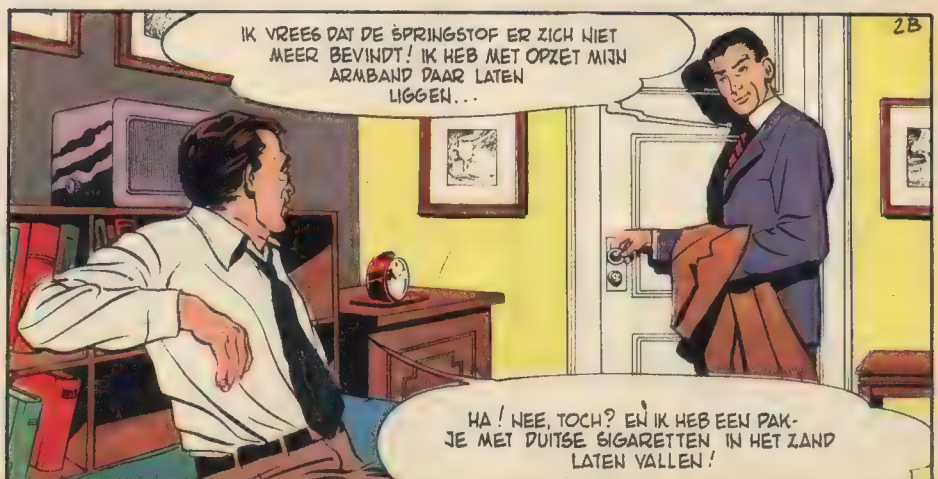
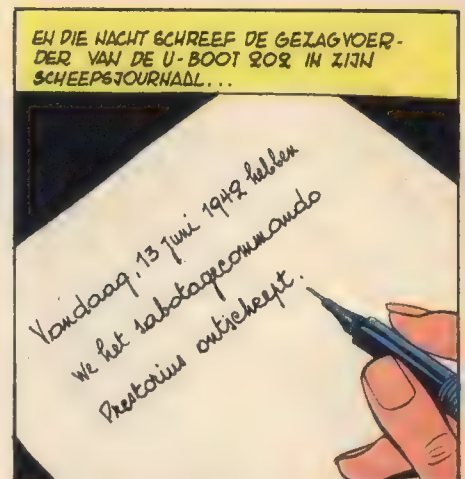
ER ZIJN REEDS IES MAANDEN VERLOPEN SINDS DE VERRADERLIJKE OVERVAL OP PEARL HARBOR. DE VERENIGDE STATEN STRIDEN SAMEN MET DE GEALLIEERDEN TEGEN DE AS ROME - BERLIN - TOKIO.

IN DE NACHT VAN 13 JUNI 1942 DEED JOHN CULLEN ZIJN NACHTRONDE IN DE DUINEN VAN LONG ISLAND, AAN DE INGAANG VAN DE HAVEN VAN NEW YORK, TOEN ...



DE KUSTWACHTER VROEG ZICH AF WAT HEM OVERKOMEN WAS EN HOLDE ZO HARD HIT KON NAAR HET WACHTHUISJE.







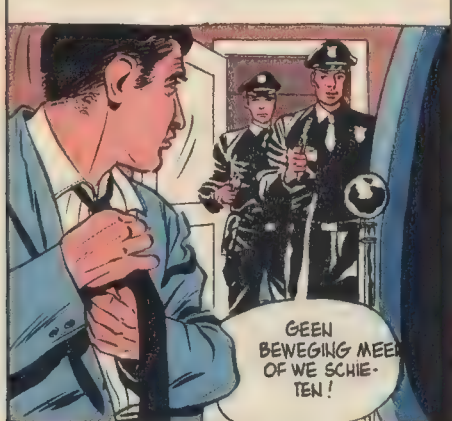
EINDELIJK KWAM ER SCHOT IN DE ZAAK EN GING DE VEILIGHEIDSDIENST ER ZICH MEE BEMOEIEN.



DOOR DE BIECHT VAN DASCH KONDEN DE ANDERE SPIONNEN EVENEENS AANGEHOUDEN WORDEN.



ZIJ TOONDEN ZICH NOGAL WEERSPANNIG...



GEEN BEWEGING MEET OF WE SCHIETEN!

... EN BODEN FLINK WEERSTAND.

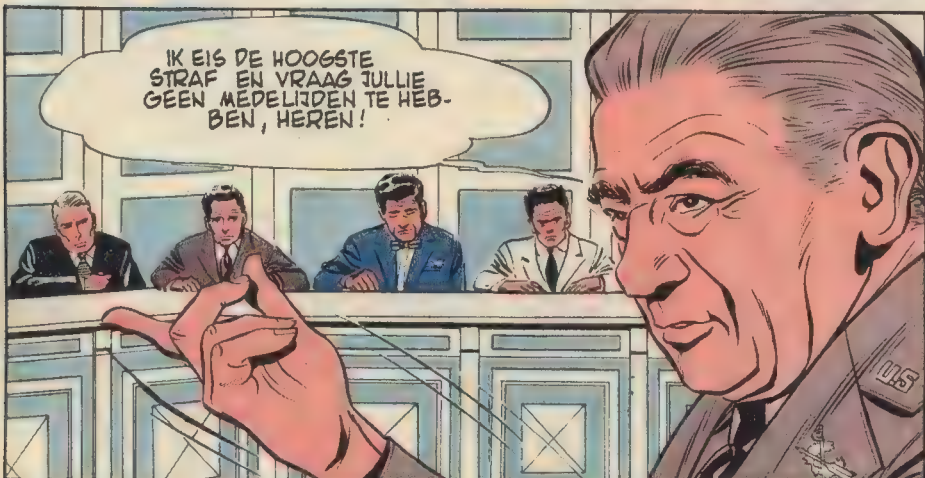


O, JA?

OP 2 JULI MOESTEN DE ACHT SPIONNEN VOOR DE MILITAIRE RECHTBANK VERSCHIJNEN.



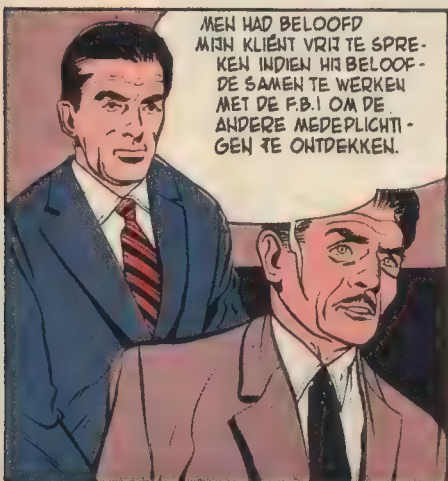
IK EIS DE HOOGSTE STRAF EN VRAAG JULLIE GEEN MEDELIJDEN TE HEBBEN, HEREN!



NEEN! IK BEN GEEN VERRADER! IK WIL DE WERELD VAN DE VERSCHRIKKINGEN VAN HET NAZISME VERLOSSEN.



MEN HAD BELOOFD MIJN KLIENT VRIJ TE SPREKEN INDIEN HIJ BELOOFDE SAMEN TE WERKEN MET DE F.B.I OM DE ANDERE MEDEPLICHTIGEN TE ONTDEKKEN.



IEDEREEN WEEET DAT DASCH DE POLITIE MOEST SMEKEN HEM TE GELOVEN EN DAT HIJ MOEST AANDRINGEN OM GEARRESTEERD TE WORDEN!



ONDANKS AL DIE ARGUMENTEN WERDEN DASCH EN BURGER TOT 30 JAAR GEVANGENISSTRAF VER- OORDEELD.

DE BEIDE MANNEN AAN WIE NEW YORK HET TE DANKE HAD NOG OVERLEED TE STAAN, WAREN DE ENIGEN DIE HET AVONTUUR OVERLEEFD HADDEN, ZE WERDEN IN 1948 UIT DE GEVANGENIS ONTSLAGEN EN MOCHTEN NAAR HUN LAND WEERKEREN.

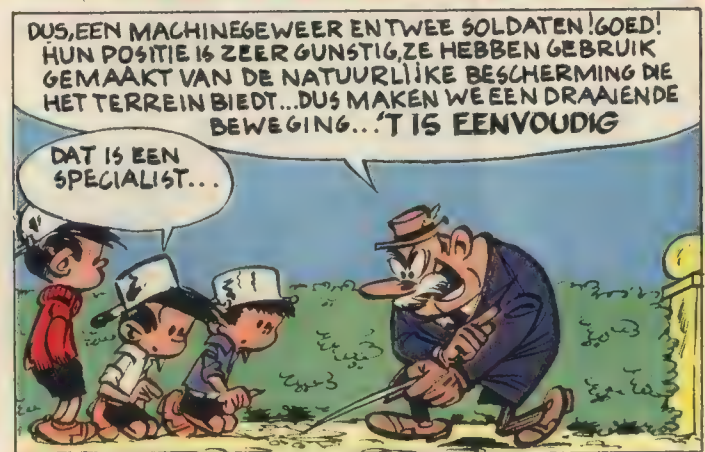




TON en TINNEKE

DE GENERAAL

door Antwan



2 FORMIDABELE PRIJSKAMPEN!

FYFFES

2 maal meer kansen om te winnen!

Prachtige prijzen :

4 auto's TAUNUS 17 M

12 TV's PRISMA

100 transistors

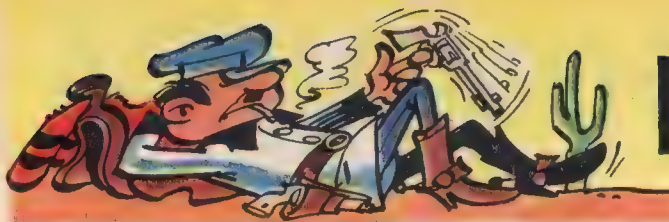
MARQUE
FYFFES
DÉPOSÉE

Eerste prijskamp : van 1 oktober tot 1 november 1961 : groene deelnemingsbons.

Tweede prijskamp : van 15 januari tot 15 februari 1962 : blauwe deelnemingsbons.

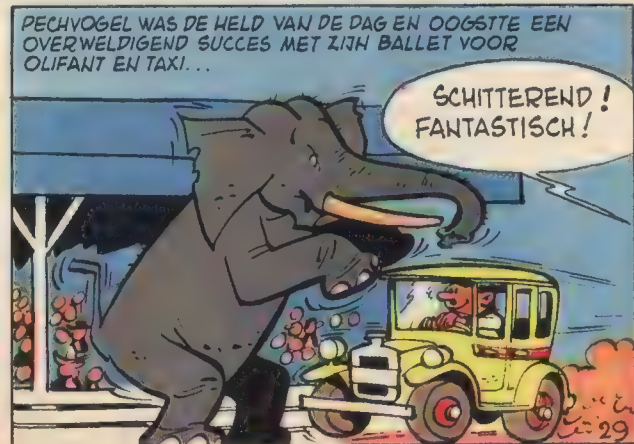
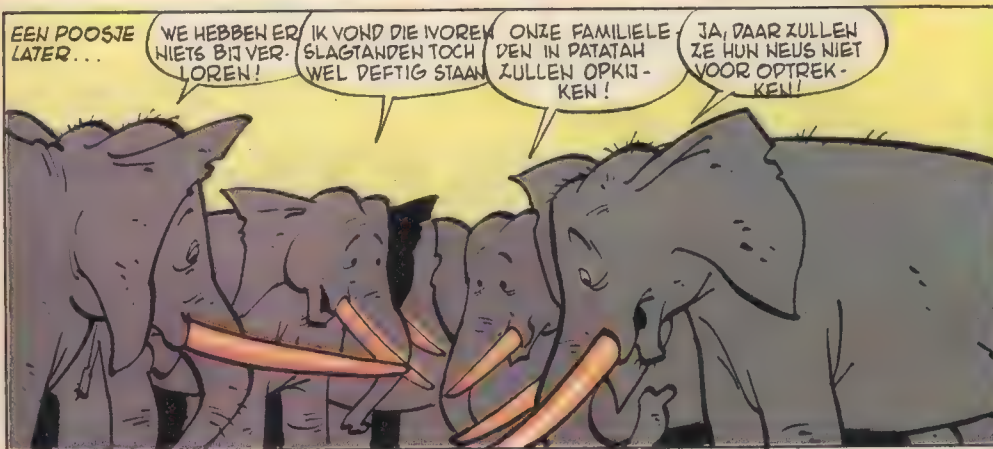
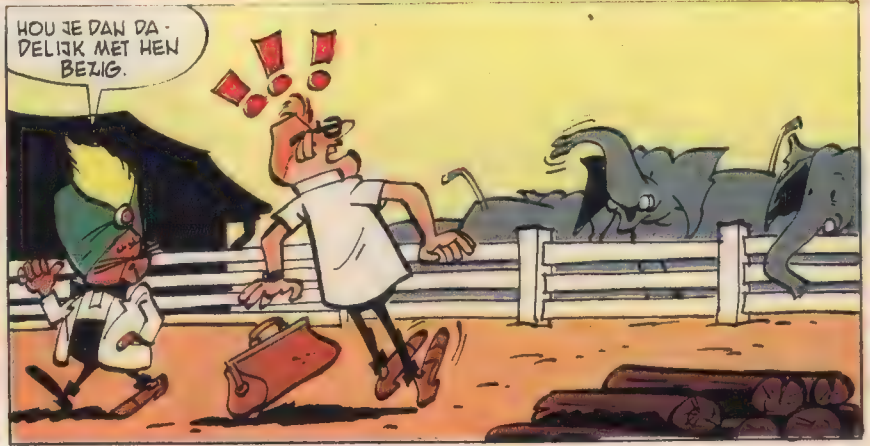
De deelnemingsbons en het reglement kunt u vinden bij uw winkelier of verdeler van FYFFES Bananen. Iedere aankoop van 1 kg FYFFES Bananen geeft u recht op 1 deelnemingsbon. U kunt dus deelnemen aan iedere prijskamp **zo dikwijls als u het wenst**. Uw succes wordt u persoonlijk per brief ter kennis gebracht. Uw kans ligt bij de winkelier of de verdeler : profiteer er onmiddellijk van ! Er wacht u een dubbel genoeg : heerlijke FYFFES Bananen en vele prachtige prijzen ! Het personeel van de Etn. B.M. SPIERS & Son, van de S.M. BANACOPERA en hun aangesloten leden, alsmede hun familieleden, kunnen niet aan de Prijskamp deelnemen.

Ga bij uw winkelier of verdeler en bekijk het zeer opvallend raambiljet van de FYFFES Prijskamp !



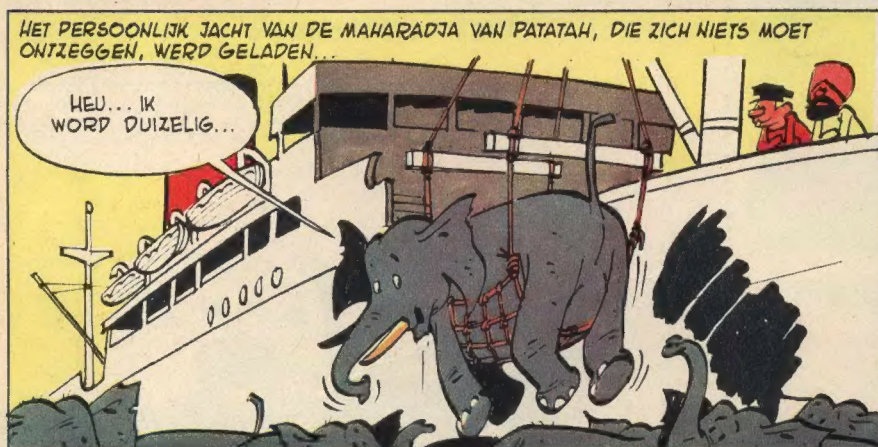
PECHVOGEL

Einde goed alles goed. De moharadja van Patatah e



in Texas

hmidt zijn dikke vrienden geworden



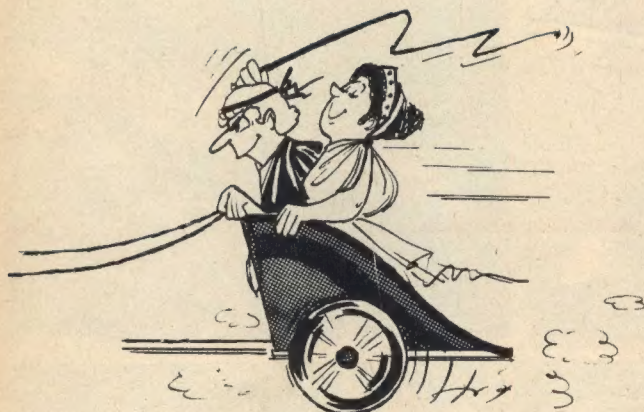
HOE DE DAMES TE BEHAGEN EN ZE TE DRAGEN... IN DE LOOP DER EEUWEN



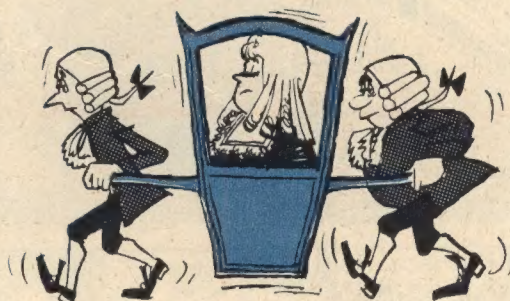
De ruwe en sterke manier



Begin van hoffelijkheid



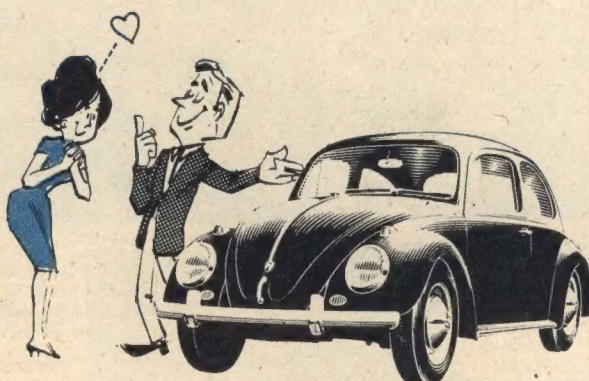
Grote demonstratie van durf



De echt koninklijke attentie



De gedeelde sportiviteit



een VW 1200 voor beiden:
volledig geluk! Totaal succes!

MET VOLKSWAGEN, GEEN PROBLEMEN!



ANCIENS ÉTABLISSEMENTS D'IETEREN FRÈRES N.V.



SCHAAKMAT!

HET woord schaakmat komt uit het Perzisch en betekent letterlijk: « De koning is dood ». Of onze schaakkiefhebbers dat reeds wisten?



**geschenken
van de
KUIFJE'S BON**

De Aardrijkskunde in kleuren-

foto's:

België : Deel I : 9 reeksen v.

Deel II : 8 reeksen

Europa : Deel I : 10 reeksen

Deel II : 10 reeksen

Deel III : 10 reeksen

Deel IV : 10 reeksen

De Geschiedenis van de Wereld:

Deel I : 11 reeksen

van 15 chromo's

Deel II : 11 reeksen

Per reeks : 50 punten

Deel III : 11 reeksen

De KUIFJE'S chromo's :

Vliegstuigen I : 10 reeksen

Vliegstuigen II : 10 reeksen

Luchtschepen : 6 reeksen

Automobielen : 10 reeksen

Zeevaart I : 10 reeksen

Per reeks v. 6 chromo's : 100 pt.

Kleuralbum : 100 pt.

De Meesterwerken van de Schilderkunst :

18 reeksen van kleurenreproducties

Per reeks : 200 pt.

De KUIFJE'S portefeuille :

200 pt.

Abonnement op 5 nummers van

het weekblad KUIFJE 500 pt.

De puzzle op hout : 500 p.

De puzzle op hout : 500 p.

MEUBELS UIT KOFFIE

BRAZILIË heeft vaak een groot koffie-overschot. De bonen worden geperst tot een brij, die brij wordt geplet, uitgerold en gedroogd. Naar het schijnt kan men er dan meubels uit maken.

Mascotte Bobbie 300 pts

ALBUMS :

Vliegstuigen I en II - Automobielen

Zeevaart :

Gefotografeerd : 60 F.

Gekartonneerd : 50 F.

De Aardrijkskunde in kleuren-

foto's.

België I en II - Europa I, II, III

en IV. Per album : 29 F.

De Geschiedenis van de Wereld

Deel I, II en III 29 F.

De Meesterwerken van de Schilderkunst

Deel I en II 50 F.

stuur je punten naar de KUIF-

JE'S BON, Spaaklaan, 1-11, Brus-

sel 7, of ruil ze in de KUIFJE'S

WINKEL, zelfde adres. Je kan

ze ook ruilen in de warenhul-

zen A L'INNOVATION.

De KUIFJE'S bons staan op vol-

gende kwaliteitsproducten :

SCHRIJFBOEKEN «ZOO» -

VICTORIA - MATERNE -

VULPEN LE TIGRE - JU'CY

& WHIP - TOSELLI - PALMO-

LIVE - COLGATE - PROS-

MANS - NOSTA - VANDEN-

HEUVEL - HACOSAN - PANA-

- CLE D'OR - PALMAFINA -

DE LOMBARD COLLECTIE

SCHRIJF EENS 'N BRIEFJE

Jean-Paul Peeters, Frans Verbeekstraat, 46, Overijse is 16 jaar en zoekt enkele vrienden tussen 15 en 17 jaar, die zegels en sigarenbandjes verzamelen. Jean-Paul houdt van muziek, film, voetbal en wielrennen.

Simone De Meesten, Jemappestraat, 5, Gent zit in de zesde Latijnse en zoekt een correspondent uit België, Nederland of Frankrijk. Simone is dol op muziek, zwemmen en ski.

Peter Van Broeckhoven, Jan Van Rijswijcklaan, 23, Antwerpen wenst te corresponderen in het

Nederlands of in het Frans met een jongen van 12 tot 15 jaar, die punten en allerhande prentjes verzamelt.

Jan Musing, Belgiëlei, 133, Antwerpen wil graag briefwisselen met jongens uit Nederland, Duitsland, Frankrijk en Engeland, die houden van dieren, land- en tuinbouw, zwemmen, atletiek en schaatsen.

Hans v. d. Oetelaar, Lijsterbestraat, 105, Nijmegen (Holland) spaart postzegels en wil ze graag ruilen, liefst met een jongen uit Nederland.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad « KUIFJE » : 12^e jaargang; Lombard Uitgaven, P.H.-Spaaklaan, 1-11 Brussel 7. — P.C.R. 1909.16
Uit-Dir.: Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel 16.
Heliodruk : N.V. PERIODICA.

NEDERLAND : 75 cent. — Abonnement : f 7.— per kwartaal
KUIFJE - HOLLAND : Doklaan, 129, Rotterdam (Zuid). Tel. 170.965
Giro 655.389.

Canada : 20 cents. — Buitenland : 12 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2^e.

Zwitserland : INTERPRESS S.A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.

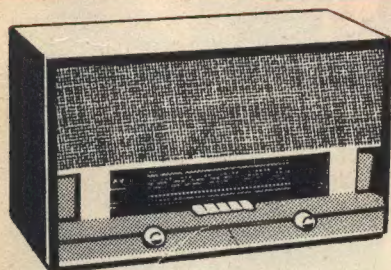
Canada : PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF

	België	Nederland	Canada	Buitenland
3 maanden	120.— F.	f 7.—	\$ 2,75	130.— F.
6 maanden	230.— F.	f 14.—	\$ 5,50	260.— F.
1 jaar	450.— F.	f 28.—	\$ 10.—	520.— F.

PUBLICITEIT

publi art* 22.56.00



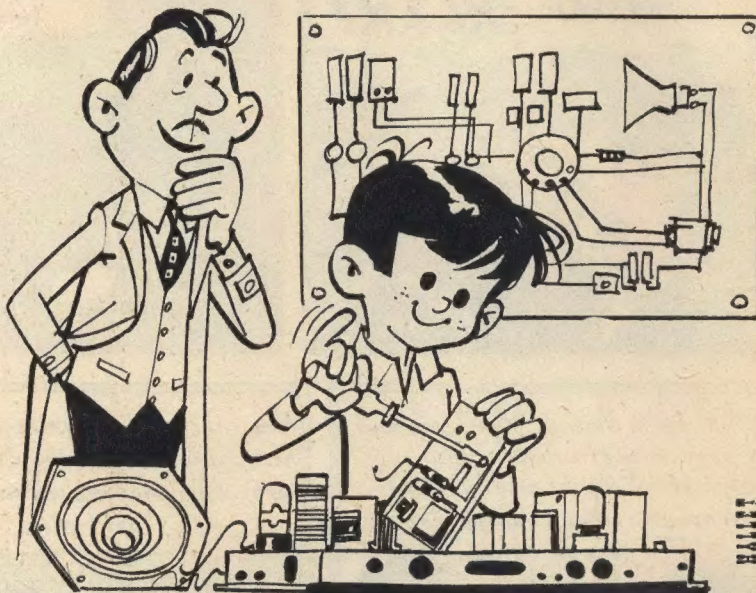
Ook jij
kunt zo'n prachtig instrumentarium bezitten!

Het is hiervoor voldoende de kursussen van EURELEC te volgen. Je zult merken dat het ook voor jou gemakkelijk en boeiend is.

JE LEERT ALLES vanaf de eerste beginselen en je ontvangt in de loop van de cursus alle onderdelen (meer dan 600!) die je nodig hebt om een echte specialist in de radio en elektronika te worden.

Weldra zul je er meer van weten dan veel grote mensen, en kun je elk willekeurig radiotoestel bouwen of repareren.

Dit zijn dan je eerste schreden in die vreemde en opwindende wereld van de Elektronika, en wie weet... kies je later één van de vele beroepen die met de Elektronika verband houden.



EURELEC

Vraag onze brochure KUIFJE of nog beter... breng ons een bezoek met je ouders; wij verstrekken gaarne alle gewenste inlichtingen en bijzonderheden.

bon

voor de brochure « EURELEC », mij toe te zenden zonder enige verplichtingen mijnerzijds.
NAAM :

ADRES (volledig) :

Deze bon inzenden aan « EURELEC », 11, Tweekerkenstraat, BRUSSEL 4.

— Voor Nederland : Hoogstraat, 111, ROTTERDAM.

6 F of 24 cent in postzegels insluiten.

K6

DE JUWELEN VAN BIANCA CASTAFIORI

DOOR
HERGÉ

Het artikel gepubliceerd in Wereld-Nonsens lokt een kettingreactie uit...

